

zest

N°10
2024

Ga mee
op avontuur

Nh

Het ledenmagazine van **Nh1816 Verzekeringen**



Joost-Jan van der Nat
**“Jouw avontuur,
onze zorg”**

14x
EROPUIT

Met Nh1816
ledenvoordeel



Samen Betrokken



Belevenissen om de hoek



Natuurgek Sterrin

9,3

Nieuwe
verzekeringen

9,1

Schade
afhandeling

Advies nodig?

Dan is het prettig als er een vertrouwd persoon in de buurt is! Vooral als het gaat om verzekeringen, geldzaken en administraties.

Ons kantoor is al bijna 60 jaar hét adres voor een betrouwbaar advies. Wij denken graag met je mee en komen met passende oplossingen voor jouw situatie.



Verzekeringen

Samen met jou brengen wij de risico's in kaart. Met onze ervaring en de juiste contacten ben je als particulier, ZZP'er, klein of groot bedrijf verzekerd van de juiste dekking en een advies op maat!



Geldzaken

Wij kunnen je optimaal van dienst zijn met adviezen op het gebied van sparen, pensioen en lijfrente. Onze samenwerking met Pullen & Partners zorgt ervoor dat wij je ook het beste advies kunnen geven over hypotheek.



Administraties

Wij regelen de complete boekhouding, tot aan de accountantsverklaring toe. Maar je kunt bij ons ook terecht voor vragen over het investeren van winst of je vermogen. Als ondernemer kun je bij ons altijd rekenen op een deskundig –fiscaal– advies.

Whatsapp ons gerust

Op welk nummer? ✓

06 43797922

Bedankt... Tot zo! ✓

Bezoek ons kantoor

Dorpstraat 16
4284 EH Rijswijk (N-Br)
0183 441436
info@vander-nat.nl
www.vander-nat.nl

Kwaliteit in zekerheid

Avonturiers

Veel van de klanten van Van der Nat verzekeringen hebben het avontuur in de genen. Dat geldt zeker voor het vijftal dat in deze uitgave van ZEST wordt geportretteerd. Stuk voor stuk volbloed avonturiers.

Ondernemers en ook particulieren hebben vaak tal van verzekeringen lopen. Wim Tijsseling bijvoorbeeld. Maakte er een potje van op de Havo, werd politieagent, vervolgens rechercheur en leerde door voor advocaat arbeidsrecht. Intussen bedient hij zijn klanten als ZZP'er. Een leven vol avontuurlijke bochten.

Arjen Govers handelt in autobanden, maar zoekt in zijn vrije tijd over uitdagende trails met zijn enduro-mountainbike. Dat kán wel eens fout aflopen, maar lees de belofte die ik hem heb gedaan.

Romano van Heukelum had de pech dat hij zijn Woerkumse Week net had uitgedokterd voordat corona uitbrak. Links- of rechtsom: het feest zou er komen. Het werd een route met hobbels, maar het feest staat als een huis. Kortom: avontuur.

Niek van Andel bedacht een uniek concept, waarmee hij het KNMI in een bepaald opzicht van de troon stoot. Samen met twee studiegenoten/vrienden stortte hij zich op piepjonge leeftijd in het ondernemersavontuur.

En Joey Brouns? Hoe hij mijn collega's begeleidt in klantgericht werken en 'team performance' is een genot om te zien. Ik geniet van dit avontuur, dat we met Joey zijn aangegaan.

Ik kom in deze Zest zelf ook aan het woord. Over een overname, telefoongesprekken en gedurfde sollicitatiegesprekken. Meer verklap ik hier niet.

Veel leesplezier!

Joost-Jan van der Nat



Wij maken Zest!

Uitgever
Coöperatie Nh1816 Verzekeringen

Hoofdredactie
Mark de Niet, Mieke Verhoef

Redactie
Natasja Admiraal, Sybille Kroon, Mark de Niet,
Marieke Peeters, Els Schipper, Judith Truijens,
Marianne van de Werken

Fotografie
Lars Beekman, Marleen Bos,
Freekje Groenemans, Stefan Koopmans,
Patrick Ouwerkerk, Ed van de Pol,
Floris Scheplitz, Kim Vos, Daniele Lira (cover)

Eindredactie en editing
Daniëlle Kraft

Tekstcorrectie
Bles van Ede

Sales
Janwillem Swart, janwillem.swart@nh1816.nl

Productie & design
S Stam Media

Art director / Vormgeving
Nancy Thielen, Karen Freen

© 2024 Zest Magazine:

Niets uit deze uitgave mag geheel of gedeeltelijk worden vervaelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar worden gemaakt, op welke wijze dan ook, zonder schriftelijke toestemming van de uitgever. Zest Magazine is niet aansprakelijk voor eventuele onjuistheden in deze uitgave. Over uitslagen van prijsvragen en/of speciale acties kan niet worden gecorrespondeerd.

Zest-magazine.nl

Ga naar zest-magazine.nl voor meer Zest.
Je kunt je daar ook uitschrijven als je
Zest Magazine niet meer wilt ontvangen.



zest-magazine.nl/fsc



Dorpsstraat 16
4284 EH Rijswijk
0183 - 44 14 36
info@vander-nat.nl
www.vander-nat.nl

Inhoud N°10 2024

Ga mee
op avontuur

14x
EROPUIT

Met Nh1816
ledenvoordeel



'Je moet vrij zijn van angst' 10



High-tea met Fleur Raateland 58



Visie en missie van Nh1816 20



Paradijs voor actievelingen 42



Elfstedentocht op supboard 51

Uitgelicht

06 'Als je maar tosti's
kan bakken'
Joost-Jan van der Nat

08 'Enthousiasme werkt
aanstekelijk'
Joey Brouns, trainer
klantgericht werken

10 Acrobatiek en adrenaline
op de fiets
Arjen Govers, enduro trails

12 'Preciezer dan het KNMI'
Niek van Andel, AgroExact

Reis & Recreatie

24 Verrassend veelzijdige
citytrip
Ontdek de parels van Zwolle!

42 Op avontuur in de
Dolomieten
Adrenalino in Trentino

52 Kamperen op
Forteiland Pampus
Voor een uniek onbewoond
eilandgevoel

Avontuur

34 Avonturier
John van der Heijden
Naar alle 196 landen
van de wereld

48 Ecoloog Sterrin Smalbrugge
'Niet-menselijke dieren
zijn mijn favoriet'

58 Fleur Raateland
'Ik wil Nederland veroveren'

Samen betrokken

20 Bouwen aan betrokkenheid
Toekomstgericht met
historische wortels

Nh1816

30 Revalidatie niet-
aangeboren hersenletsel
'Op weg naar Carline 2.0'

38 Kloosterdorp Steyl
Bezoek met een missie

54 Met korting op pad
Avontuurlijke voordelen
voor Nh1816-leden

62 Schadehersteller
Polygon na brand
'We treffen mensen op
hun kwetsbaarst'

WINNEN!

Maak kans op

→ Kijk op [zest-magazine.nl/
pampus](https://zest-magazine.nl/pampus) voor de
voorwaarden en voor
ledenvoordeel op een bezoek
aan Pampus



Joost-Jan van der Nat

‘Als je maar tosti’s kan bakken’

Van der Nat Verzekeringen in Rijswijk. Waar je diploma soms – of vaak – minder waard is dan wie je bent. Waar ze het gemiddeld genomen totaal anders aanpakken dan in andere assurantiekantoren.

Tekst: André van der Vlerk • Fotografie: Marjon Zijlstra

Je verwacht het misschien niet van een verzekeringskantoor, maar Van der Nat Verzekeringen werft nieuw personeel met een moddervette knipoog. Neem de video op social media die potentiële kandidaten over de streep moet trekken. Daarin geen enkele associatie met verzekeringswerk, behalve dan een ordner die per ongeluk uit een archiefkast tuimelt. Verder zijn medewerkers vooral druk doende met ‘onserieuze’ zaken, zoals een carnavalesk dansje, het promoten van de vrijdagmiddagborrel en tosti’s bakken tijdens de lunchpauze. “We doen er alles aan om jou bij ons te laten komen werken”, besluit Joost-Jan van der Nat het filmpje met een guitige kop. “En je moet tosti’s kunnen bakken”, roept een ander. Nou, tosti’s worden in het kantoor in Rijswijk nóóit gebakken. Dát tekent de bedrijfscultuur in het Noord-Brabantse Rijswijk: er is volop plaats voor humor.

Geen cv’s

Joost-Jans aanpak bij de werving van personeel is allerm minst door-

snee. Mocht de videokijker de diploma’s al van stal halen, dan heeft hij of zij het mis. Joost-Jan heeft het liefst dat sollicitanten zónder cv naar een nieuwe functie hengelen. Het voelt bijna als een psychologisch experiment om ze uit te nodigen voor een kop koffie zonder eerst hun cv te hebben uitgeplozen. Intuïtie boven ratio, persoonlijkheid die prevaleert boven papiertjes; het kenmerkt de ondernemer die af en toe graag buiten de lijntjes kleurt. Hij vertelt: “Kandidaten stellen zich tijdens de eerste gespreksronde aan mij en een collega voor met een antwoord op de vraag wat ze kunnen toevoegen aan het team. De vijf die de eindstreep uiteindelijk in het vizier hebben, doen mee aan een rollenspel waarin een praktijk-situatie en andere werkzaamheden worden nagebootst. Behoorlijk confronterend. Ook voor onze werknemers is dit nieuw.”

Kneedbare medewerkers

In dit traject wil Joost-Jan ook graag de mening van zijn collega’s

weten. Die spreken zich individueel uit, dus zonder eerst met anderen te hebben overlegd. Ondertussen heeft de ondernemer al goed in de smiezen wat voor vlees hij in de kuip heeft. “Mijn eigen voorkeur gaat doorgaans uit naar een kneedbare nieuwe medewerker. Over het algemeen heb ik gewoon minder met gearriveerde professionals. Ik hoor vaak verhalen dat ze tientallen nieuwe klanten zullen meenemen, maar dat blijkt dan toch een grote flop. Of dat ze helemaal niet in het team passen. Dat laatste vind ik het belangrijkste. Sommige kandidaten hebben misschien wel ervaring genoeg, maar klopt het met het team? Daar kijk ik naar.”

Spontane bel-dag

Is verzekeringswerk avontuurlijk? Negen op de tien zeggen waarschijnlijk van niet, maar Joost-Jan doet en organiseert veel zaken nét even anders. In januari nam hij een assurantiekantoor in het naburige Genderen over. Bij de bekendmaking van het nieuws beet het personeel zich goed vast in de



‘Wij communiceren met oprechte aandacht, dan volgt resultaat vanzelf’

nieuwe uitdaging. Besloten werd een spontane bel-dag te organiseren om kennis te maken met de 250 nieuwe klanten. Typisch Joost-Jan: zijn medewerkers mochten zélf hun scripts schrijven, onder voorwaarde dat deze authentiek, persoonlijk, niet opdringerig en zeker niet commercieel zou overkomen. Om dit in goede banen te leiden, vloog hij trainer/coach Joey Brouns in, die ook al enige tijd trainingen in klantgerichtheid voor

het team van Van der Nat verzorgt (lees het verhaal hierover elders in deze uitgave).

Eerst aandacht, dan resultaat

Het resultaat was soms een welkome les in vanzelfsprekendheden. “Neem nou de vraag: hoe gaat het met je”, neemt Joost-Jan als voorbeeld. “Zó simpel. We zijn met z’n allen in Nederland zo gefocust op resultaat dat je ‘m bijna zou vergeten. Er zijn meer dingen waar je in een telefoongesprek zomaar aan voorbij zou kunnen gaan. Noem bijvoorbeeld je voornaam én achternaam. Hoe vaak hoor je niet bij Ziggo of Essent medewerkers die alleen hun voornaam noemen? Je hebt toch ook een achternaam? Goed communiceren is het minste wat we kunnen doen. In ons team hebben we geleerd te communiceren met oprechte aandacht, dan volgt resultaat vanzelf.” Zo’n

gesprek mag best persoonlijk zijn, graag zelfs. “Anders hoort de klant weer zo’n grijsgedraaid riedeltje.” En grijs, die kleur kennen ze niet bij Van der Nat. ●



In memoriam Jan van der Nat

Met groot verdriet, maar ook dankbaar voor wat hij tijdens zijn leven voor velen heeft betekend, hebben familie, (oud-) medewerkers en relaties afscheid genomen van Jan van der Nat, oprichter en drijvende kracht van Van der Nat Verzekeringen. Hij overleed op 4 april 2024, een dag voor zijn 89e verjaardag.

Joey Brouns, trainer klantgericht werken

‘Enthousiasme werkt aanstekelijk’

Hij is intussen kind aan huis bij Van der Nat Verzekeringen. Buitenstaanders zouden denken dat ze er in het verzekeringskantoor eindelijk een man bij hebben, maar niets is minder waar. Joey Brouns wordt ingezet als trainer/coach. Om de relatie met klanten verder te verbeteren. En voor de teamrelaties onderling.

Tekst: André van der Vlerk • Fotografie: Fotolux

Het was het mooiste compliment in zijn loopbaan: het appje bevatte een kerstgroet waarin de ene collega gastvrij een denkbeeldige jas aanneemt en aan de kapstok hangt en een ander een blinkend aanrecht toont. En zo ging de video ruim vier minuten door: allemaal collega's die uitbeelden wat ze in de loop van zijn trainings- en coachingstraject hebben opgestoken. Om te beweren dat de tranen Joey Brouns in de ogen sprongen gaat wat ver, maar een brokje in de keel kreeg hij er wel van.

Smeerolie

De Eindhovenenaar is door Joost-Jan van der Nat ingevlogen om enerzijds de klantgerichtheid te verbeteren en anderzijds smeerolie in de teammotor te gieten. Brouns is trainer/coach bij het Rotterdamse DOOR Training & Coaching. Dat Joost-Jan het überhaupt aandurfde om dit traject aan te gaan, maakt hem tot een ware ondernemer, vindt Brouns. “Joost-Jan vraagt hulp wanneer hij die nodig heeft. Dán ben je een echte professional.” Joey Brouns denkt er goed over na hoe hij ‘zijn’ mensen traint. “Elke

dag een stukje beter. Enthousiasme werkt aanstekelijk. Mensen zitten toch niet op een saaie trainer te wachten?” Klantcontact lijkt simpel, maar toch zitten veel bedrijven in hun perceptie hiervan op het verkeerde spoor: te productgericht, te transactiegericht vooral. Terwijl het gaat om bijvoorbeeld beleving. Klinkt afgezaagd? “In de retail laten ketens als Douglas en Rituals zien dat het juist daarom draait”, zegt Joey.

Oprechte aandacht

Een verzekeringskantoor heeft dan misschien geen sexy winkel, de

beleving hoeft er niet minder om te zijn. “Met duurzaamheid of een sociaal werkklimaat werk je ook aan beleving.” De werknemers van Van der Nat kunnen het verschil ook maken met oprechte aandacht. Lijkt een vanzelfsprekendheid, maar is het niet. “Mensen zijn tegenwoordig zo druk en met zichzelf bezig, en ook vaak te veel met taken en processen. Terwijl achter elke klantvraag een méns zit.”

Empathisch gesprekje

Voorbeeld. Een vakantieganger is in Italië gestrand met een defecte auto en belt terug in Nederland naar het verzekeringskantoor. Het is dan verleidelijk om het gesprek meteen om te buigen in geldelijk gewin – lees: een andere of duurdere verzekering. Het komt volgens Brouns veel menselijker en warmer over om een empathisch gesprekje te voeren. “O, wat vervelend dat u uw vakantie heeft moeten afbreken. Hoe bent u teruggekomen in Nederland?” Joost-Jan van der Nat geeft zijn medewerkers hier de ruimte voor. Zijn kantoor is geen callcenter waar iedere medewerker is gebonden aan een ‘average handling time’.



Joey Brouns en Joost-Jan van der Nat zijn allebei fervente golfers. Die hobby zal ongetwijfeld hebben bijgedragen aan de vriendschap die inmiddels tussen de mannen is ontstaan. Onlangs opperde Joost-Jan om zelf ook gecoacht te worden. Dat werd 'm dus niet. “Juist vanwege die vriendschap”, legt Brouns uit. “Ook dat is professioneel durven zijn. Joost-Jan staat zo dichtbij, dat ik hem heb gekoppeld aan een andere businesscoach van DOOR Training & Coaching. En dat blijkt een perfecte match te zijn.”

Joey: “Natuurlijk stuurt ook Joost-Jan op resultaat, maar meer dan dat is hij een people manager die betrokkenheid toont, tussen de mensen staat en zo weet wat er speelt. Juist dát is wat hij ook van zijn team verlangt richting de klant.”

Feedback

Het eerdergenoemde kerstfilmpje kwam binnen nadat het Joey was opgevallen dat de kantoorkeuken niet altijd aan kant was – ach, waar wel? – en de mogelijkheid ontbrak om als klant je jas op te hangen. Vandaar de beelden in het filmpje. Verder wil hij er vooral in algemeenheden over praten. “Als trainer ben ik er ook om de veiligheid van de medewerkers te ‘borgen’.” Hij vervolgt, in algemene zin dus: “Als je het hebt over team performance, begint het met de vraag: kun je feedback ontvangen, kun jij zeggen: hé, dank je wel dat je dit zegt of opmerkt?”

Ontwikkeling

Team performance is ook: collega's in hun kracht zetten. Het aandurven om een lerende organisatie te zijn. “Hoe vaak gebeurt het bij een aanvraag niet dat de senior zegt: doe ik wel. Omdat de opvolging van de offerte dan gegarandeerd goed gaat. Maar ondertussen leert de junior er niks van. Dat heeft Joost-Jan goed begrepen. Natuurlijk kan niet iedereen op een senior-functie zitten, maar hij heeft de spirit om medewerkers te laten doorgroeien. Of het nou de binnendienstmedewerker is die naar de buitendienst gaat, of de front office-medewerker die verhuist naar sales. Ontwikkeling is een van de grootste motivatiefactoren.” ●



Arjen Govers, enduro trails Acrobatiek en adrenaline op de fiets

Fervent mountainbiker, ooit aan de racefiets geroken, nu verslaafd aan de extreme fietssport enduro. Arjen Govers is verzot op uitdagende, zeg maar gerust levensgevaarlijke trails. Roepen ze tegen hem: ‘Voorzichtig hè, daar in Italië!’ Antwoordt hij lachend: ‘Nooit!’

“Wel eens geprobeerd, een racefiets. Tachtig, negentig kilometer in een groepje op asfalt. Ik verveelde me stierlijk.” Arjen Govers (44) krijgen ze niet meer terug op dun carbon. Hij heeft zich bekeerd tot enduro. Noem het stuntwerk of acrobatiek, of een combinatie van beide, de adrenaline op zo’n enduro-mountainbike stijgt tig malen hoger dan op een racefiets. Vindt Arjen dus.

Ravijn

Hij toont een filmpje uit het Italiaanse Ligurië, dat door kenners het ‘enduro-Mekka’ wordt genoemd. Arjen gaat voorop, buigt diep over het stuur en sjeest een ruig bospad af dat is bezaaid met wortelpassages en verraderlijke rotsen. Meestal komt hij er zonder kleerscheuren vanaf, heel soms ook niet. Zijn sleutelbeen moest het al een keer ontgelden, een andere keer tikte hij een fietsmaat aan, dacht steun te vinden tegen een boomstam, maar het sprietje zwiepte met zijn gewicht mee het ravijn in. Bezorgde blikken om hem heen, maar kijk eens: Arjen was de eerste die alweer klaar stond om verder te gaan.

Drielandenpunt

2003. Het jaar van zijn eerste mountainbike, zo’n tweewieler die je goed kunt gebruiken als je als Kaatsheuvelaar naast de Loonse en Drunense duinen woont. Hij is fan van Specialized, het merk dat hij toch zeker om de vier à vijf jaar inruilt voor een nieuw exemplaar. Zijn mountainbikehobby kwam in 2020 in een versnelling. Tijdens een clinic die hij had geboekt voor zijn vriendin, kwam Arjen in contact met een trainer, die zijn fietstalent zag en hem uitnodigde voor een rondrit in het drielandenpunt rond Vaals. Daarna durfde Arjen het aan om de uitdagendste trails te bedwingen in Finale Ligure, het walhalla in Italië,

RELATIES

waar jaarlijks duizenden enduro-liefhebbers op afkomen.

Hoogtevrees

Zo’n trail heb je in vier kleuren. Van ‘soft’ naar uitdagend zijn dat groen, blauw, rood en zwart. Eigenlijk zijn het er vijf. De veeleisendste ‘double black trail’ is lang niet voor iedereen weggelegd, maar Arjen heeft ook deze bedwongen. Avontuur en adrenaline zijn woorden die frequent vallen zodra hij zijn ritten beschrijft. Het komt allereerst aan op goed kijken, met je ene oog naar wat er voor en bij je stuur gebeurt, het andere oog gefixeerd op wat er verderop gaande is. Daarnaast: techniek en behendigheid – de kunst om je bike over een onefenheid in de bodem te wippen, om desnoods als een jongleur op de fiets stil te staan, zonder om te vallen. De derde eis is de meest essentiële: vrij zijn van angst. Compleet vrij. Arjen heeft hoogtevrees. Gek genoeg niet op de fiets.

Wortelafdalingsen

Arjen zit al gauw vier keer per week in de sportschool. Wie denkt

dat de batterij op de fiets lichamelijk werk overneemt, komt bij enduro bedrogen uit. Behalve dat je gewoon flink meetrapt, moet je beschikken over stalen spierbundels in de onderarmen. De enduro-sport heeft de Brabander inmiddels al zo goed onder de knie, dat hij eMTB-trajecten mag begeleiden. Arjen gaat dan voorop, waarbij hij de deelnemers aanmoedigt om de trails met al hun wortelafdalingsen, gaten en vervaarlijke rotspartijen vooral goed te ‘lezen’. “Het is soms beter om eerst even af te remmen, stil te staan en goed de lijnen te bestuderen. Daarna ga je pas verder.”

Helikopter

Een gebroken sleutelbeen plus een valpartij die goed afliep. Arjen weet: enduro is risicovol. De bij Van der Nat Verzekeringen afgesloten ziekte-onkostenverzekering dekt erger leed. Lacht: “Joost-Jan zei: als het een keer zo erg is dat je met de helikopter opgehaald moet worden, en de kosten daardoor flink oplopen, dan klim ik hoogstpersoonlijk zelf de berg op.” ●





Niek van Andel, AgroExact

‘Preciezer dan het KNMI’

Niet dat Niek van Andel (26) de ambitie koestert om het KNMI naar de kroon te steken. Of dat hij Buienradar gaat overnemen. Maar zijn AgroExact begint in zijn weersvoorzichten (veel) preciezer te worden dan het KNMI. En die precisie wordt alsmaar groter door de toegenomen beschikbaarheid van data.

Stel: je bent boer en je weet exact óf, waar en wanneer er op jouw grond een plensbui valt. Of waar en wanneer er een klaterende onweersbui losbarst of hagelstenen zo groot als tennisballen je oogst dreigen te vermorzelen. Met deze informatie die realtime te volgen is via een app ben je in staat tijdig maatregelen te nemen om je gewassen te beschermen. Dat kan dus met AgroExact. De bedenker van het systeem: Niek van Andel uit Den Bosch.

Sensoren

AgroExact stelt meetkundige apparatuur beschikbaar in de nabijheid

van voornamelijk akkerbouwgronden. Hun eigenaren zijn immers bij extreme weersomstandigheden het kwetsbaarst, in elk geval kwetsbaarder dan veehouders. De sensoren meten en voorspellen van alles: temperatuur, zonkracht, luchtvochtigheid, luchtdruk, neerslag en zelfs de bodemgesteldheid. Niek: “Eigenlijk heeft de agrariër hiermee zijn eigen weerstation.”

Gezamenlijk bedrijf

In zijn ‘scale-up’ staat Niek er niet alleen voor. Twee andere twintigers, Sven Boogaard en Thomas Brocken, doen ook mee in het

bedrijf. De drie hebben een totaal verschillende achtergrond. Niek is afgestudeerd meteoroloog. Sven deed de IVA Business School in Driebergen, denkt in businessmodellen en ruikt elke commerciële kans om AgroExact te vermarkten. Thomas studeerde computer science in Eindhoven en is verslingerd aan AI en data. Hun gemene deler: de middelbare school in Gorinchem, waar het drietal achterin de klas al plannen smeedde voor een gezamenlijk bedrijf. Dat het iets met weersvoorspelling zou worden, stond toen nog niet vast, maar is ook weer niet heel verrassend. Niek: “Als kind was ik al dagelijks geïnteresseerd in het weer.”

Bijna waterdichte prognoses

Het geheim van het succes is dat de verwachtingen nauwkeuriger worden naarmate er in Nederland meer van zulke weerstations staan. Met andere woorden: het *unique selling point* van AgroExact wordt alsmaar krachtiger, zolang het bedrijf over steeds meer data kan beschikken die het aan elkaar kan lussen voor bijna waterdichte prognoses op de vierkante meter. Om deze reden plaatst de in Den Bosch gevestigde onderneming de geavanceerde weerstations in feite gratis; agrariërs betalen alleen een maandelijkse abonnementsprijs om haarfijn inzicht te krijgen in de lokale weersomstandigheden.

600 weerstations

Niek: “We hebben op dit moment zeshonderd van zulke palen in Nederland staan, we rollen het model nu uit naar Vlaanderen en er zijn plannen om dit ook in Duitsland te gaan doen. De foutmarge van onze apparatuur is slechts vijf procent. In de toekomst wordt de dekking steeds hoger als het aantal weerstations verder groeit. Hoe meer weerstations, hoe beter



• Niek (links) en Sven bieden agrariërs de mogelijkheid van een eigen weerstation

de data. Ter vergelijking: het KNMI beschikt over dertig meetstations. Dat betekent eigenlijk dat we het weer preciezer kunnen meten dan het KNMI, en dat de agrariër beter kan af gaan op onze data dan de meer generieke cijfers van het KNMI.”

Klimaatprobleem

Niek krabt zich wel eens achter de oren. “Het is een behoorlijk avontuur waar we elke dag veel van leren. Het begon als een klein idee tijdens een barbecue en is nu een groot project aan het worden, waarmee we een bijdrage kunnen leveren aan het klimaatprobleem, of beter gezegd: het anticiperen daarop. Er zijn in Nederland bijvoorbeeld gebieden waar het minder regent dan normaal, terwijl het twee kilometer verderop juist meer regent. En andersom. Met deze wetenschap – met deze data – kunnen agrariërs in beide gevallen hun irrigatie hierop aanpassen.”

Gemeenten en waterschappen

AgroExact heeft een enorme potentie, beseffen Niek en zijn

Joost-Jan van der Nat is de oom van Niek van Andel. En dat is handig, als je niet zo heel erg thuis bent in de wereld van verzekeringen. “In 2019 hadden we ons idee, maar verder wisten we niks. Toen zijn we eens om de tafel gegaan met mijn oom. Hij heeft alles in kaart gebracht, ook de risico’s op het gebied van bijvoorbeeld aansprakelijkheid. Nu zijn deze goed afgedekt en zijn we goed verzekerd.”

compagnons. “We hebben het nog niet eens gehad over gemeenten en waterschappen. Ook zij kunnen met behulp van onze data op tijd maatregelen nemen. Het KNMI voorspelt bijvoorbeeld dat het oosten van Gelderland ergens in de loop van de middag last gaat krijgen van flinke hoosbuien – een vrij algemene voorspelling. Wij kunnen met onze data steeds beter zeggen waar exact – hyperlokaal dus – én wanneer exact dit gaat plaatsvinden. Gemeenten en waterschappen kunnen zich hiermee veel beter voorbereiden.” •

‘Bij zo’n feest blijkt weer dat de saamhorigheid groot is en dat Woerkumers veel voor elkaar over hebben’

Romano van Heukelum,
Woerkumse Week

‘Proud to be fout’

Stichting De Woerkumse week sloot bij Van der Nat Verzekeringen een evenementenverzekering af. Het verzekeringskantoor adviseerde ook bij de overgang naar een nieuw bekersisteem. Dankzij de tussenkomst van Joost-Jan van der Nat maken de feestneuzen voortaan gebruik van recyclebare bekertjes. “We hebben graag van Joost-Jans ervaringen op dit gebied gebruik gemaakt, en dat tegen minimale kosten”, aldus Romano van Heukelum.

Je bent een jongere uit Woudrichem en je wilt eens wat anders dan de traditionele Visserijdagen. Je hebt een idee voor een groot eigen feest, bent er al mee bezig en dan slaat corona je boem midden in je gezicht. Een verhaal over tegenslag en wederopstanding. “Er zijn gezinnen die de hele week speciaal vrij nemen voor de Woerkumse Week.”

Woudrichem en de Visserijdagen: ze zijn al sinds jaar en dag met elkaar verknoopt. Een mooi folkloristisch evenement, dat hordes dagjes-mensen uit heel Nederland op de been brengt. Maar Romano en zijn jonge leeftijdsgenoten misten in hun vestingstadje iets eigens, iets voor het héle dorp, inclusief de jongere doelgroep. Het kwam ter sprake tijdens het feest dat Romano in 2018 gaf ter gelegenheid van zijn afgeronde Mbo-studie bouwkunde. Zo’n honderd voornamelijk jongeren waren hiervoor geïnviteerd in een grote tent naast zijn huis. Het gezellige samenzijn was voor herhaling vatbaar, het idee voor de Woerkumse Week was geboren.

Roy Donders

Op het moment van schrijven zijn de voorbereidingen voor de derde editie, wederom in juni, in volle gang. Het recept wijkt nauwelijks af van het programma in de eerste twee jaar. De tentquiz markeert de start op dinsdag, vervolgens staan kinderen, senioren en dartliefhebbers op woensdag in de schijnwerpers. Donderdag is er de traditionele bingoavond en op vrijdag en zaterdag schalt muziek uit de luidsprekers. ‘Proud to be fout’ heet de afsluitende avond, waarop Roy Donders optreedt als hoofdact. Kom niet naar de Woerkumse Week wanneer uitsluitend klassieke muziek je oren streelt; het repertoire bestaat bijna in z’n geheel uit muziek van Hollandse makelij. Een feest voor

en door Woerkumers, waarschijnlijk met overvloedig veel bier en luidruchtig gelal. En ja, daar hoort een beetje geluidsoverlast bij, erkent Romano, maar dat moet iedereen in Woudrichem dan maar even door de vingers zien. Strijdvaardig: “Ik weet dat er mensen zijn die erover klagen, maar zo is het hier altijd geweest en zo zal het hier altijd blijven.”

Foodtruckfestival

Stichting de Woerkumse Week was in 2019 nog maar net opgericht of corona blies een jaar later al roet in het eten. Door het geplande debuutjaar 2020 kon een dikke streep, net als door het jaar 2021. Wat van de lokale autoriteiten wél mocht, bleek al met al een mooie prelude voor het feest dat in 2022 uiteindelijk wel zou losbarsten: in beide coronajaren organiseerde de stichting op het Rondeel in Woudrichem een foodtruckfestival met acht eettentjes op wielen. Romano: “Dat mocht, omdat we in 2020 de anderhalve meterregel in acht hielden en in 2021 alleen bezoekers met een coronapas toelieten, wat toen helaas moest. De credits hadden we in elk geval.” Die twee ‘opwarm-evenementen’ bleken achteraf bezien een noodzakelijke les voor de allereerste echte Woerkumse Week in 2022. Zo kwam de organisatie erachter dat beveiligingsmaatregelen een stukje prijziger uitpakt dan vooraf gedacht. Reden om de drankprijs te verhogen van € 2 naar € 2,50 per consumptiemunt. Het inflatiespook van de afgelopen tijd is door de

organisatie behendig de nek omgedraaid. “Ook dit jaar hebben we die € 2,50 voor een drankje vastgehouden”, glundert Romano.

Thuiswedstrijd

Hij vervolgt: “Het is echt een feest voor jong en oud, voor het dorp Woudrichem. Een gewoon leuk feest voor gewone leuke mensen.” Hij stelt dat de positieve maatschappelijke impact niet mag worden onderschat. “Bij zo’n feest blijkt wel weer dat de saamhorigheid groot is en dat Woerkumers veel voor elkaar over hebben. Je hoort het van instanties en van de bewoners zelf: dit maakt ontzettend veel los in de vesting. Er zijn gezinnen die er op dinsdag tot en met zaterdag speciaal vrij voor nemen. En mensen zien ook dat er écht iets voor de jeugd wordt gedaan. Voorheen moesten jongeren voor hun vertier naar omliggende dorpen. Doen ze nog wel, maar nu hebben ze ook een thuiswedstrijd.”

Groeien

Avontuur? Jazeker. Romano: “We zijn op nul begonnen en kijk wat er nu staat! We zijn een van de grootste stichtingen in Woudrichem, we hebben een goedgevulde kas met een toekomstbestendig saldo, waar we eventuele klappen mee kunnen opvangen. Intussen beschikken we ook over prima materieel, dat we opslaan in twee zeecontainers op de voormalige gemeentewerf. En we voelen de

Wim Tijsseling, arbeidsrechtadvocaat

‘Alsof ik een dief van mijn hoofd was’

Wim Tijsseling. Van bewerkelijke puber op de middelbare school tot aanvankelijk agent en later rechner. En van rechner tot arbeidsrechtadvocaat. Hoe grillig kan het leven lopen.

Tekst: André van der Vlerk
Fotografie: Fotolux

Met de deur in huis: de Havo was niet het spekkie naar Wims bekkie. Hij herinnert zich het ‘rampjaar’ 1975. De knikkende knieën tijdens de laatste fietstocht van Dordrecht (school) naar Sliedrecht (huis): tergend langzaam om de naderende confrontatie met zijn ziedende ouders uit te stellen. Zijn broer zou classicus worden én promoveren in de theologie/filosofie. Zijn ene zus studeerde af in rechten en geschiedenis, zijn andere zus was ook classica. Bij Wim niets van dit alles. Wim stopte met leren en studeren. Tijdelijk. Later kwam het goed. Wim is een laatbloei.

Eng woord

De 66-jarige inwoner van Nieuwegein kan terugkijken op een kleurrijke carrière, waar zijn vader alleszins tevreden over zou zijn. Al is hij er als de kippen bij om dat begrip – ‘carrière’ – te relativiseren. “Wat betekent het nou eigenlijk

precies, dat het allemaal goed is gekomen? Ja, het is goed gekomen volgens de maatstaven van de maatschappij, dat je kennelijk carrière moet maken. Maar ik vind het maar een eng woord: carrière.”

Coupon

In een glossy stuitte de domineeszoon destijds op een coupon, waarin jongeren werden aangespoord om te solliciteren bij de politie. Wim, nog geen 18, moest zich melden bij het opleidingscentrum in Leusden. Voorwaarde: bezit van een fiets, ‘herenexemplaar, bij voorkeur zwart-gelakt, standaard of toermodel’, zoals in de uitnodiging stond. Niet veel later regelde hij als diender het autoverkeer. “Ik vond het fascinerend om in een hagelnieuw uniform te ontdekken, dat op straat de auto’s stoppen zodra je maar je hand omhoog doet. Ja, dat gaf in het begin wel een machtig gevoel. Nu kan ik dat natuurlijk nuanceren.”

Saaie verjaardagen

Bij de politie op het Utrechtse bureau Tolsteeg kwam hij al snel in aanraking met criminele zaken. Destijds was het zo geregeld dat degene die op een ernstig misdrijf stuitte ook bij het onderzoek naar de toedracht ervan werd betrokken. En zo kwam Wim bij de recherche terecht. Hoe spannend ook, het begon te knagen, het gevoel een intellectuele inhaalslag te moeten maken. Dus haalde hij voor zijn

dertigste alsnog zijn atheneum-diploma en meteen daarna zijn masterstudie rechten. “Het klinkt aanmatigend, maar ondanks mijn recalcitrante puberjaren, was ik best een slimme jongen. Dat ik school niet had afgemaakt, voelde alsof ik een dief van mijn hoofd was. Ik kom uit een academisch milieu. Mijn vader theoloog, mijn broer en zussen ook allemaal universiteit. Saaie verjaardagen hier, hoor. Er wordt óf over juridische zaken óf over Rome en Athene gesproken.”

Lik-op-stuk

Tegenwoordig is Wim arbeidsrechtadvocaat. Ook weer na een omweg. Bij de politie kon hij zijn juridische ei niet kwijt, nam daarom afscheid en startte binnen een maatschap als strafrechtadvocaat. Wat Wim betreft de mooiste discipline. “Lik-op-stuk: je hebt een zitting en twee weken later al een vonnis. De weg van de rechtbank naar de bajes is kort.” Toch vormden zijn verleden bij de politie en zijn calvinistische opvoeding obstakels. “Ik moest pleiten in strafzaken, waar ik zelf betrokken bij was geweest als rechner. Bovendien ben ik opgevoed in de zin van: recht is recht en krom is krom. Het is niet zo dat er wordt gelogen in de strafadvocatuur, maar de heersende opvattingen strookten niet altijd met hoe ik erover dacht. Grote strafzaken zijn overigens ook niet zo aan mij besteed.”

Wim Tijsseling kent Van der Nat Verzekeringen – zeg maar – via. Zoals dat ook of juist vaak gaat in de business. Zoals het een advocaat betaamt, moeten zijn verzekeringen op orde zijn, vooral de beroepsaansprakelijkheidsverzekering. Die loopt dus via Joost-Jan van der Nat. Wim zegt daarover: “Hoe goed ik ook ben ingevoerd in arbeidsrecht, waar het om een aansprakelijkheidsverzekering gaat, kan ik dubbel en dwars vertrouwen op Joost-Jan. Wat hij ook aanbiedt, ik peins er nooit over om een offerte op te vragen bij een andere tussenpersoon.”

Een kleine drie jaar geleden stapte hij als arbeidsrechtadvocaat uit de maatschap. “Ik wilde het rustiger aan gaan doen.” Zijn partner Carolien kwam met een kwinkslag naar het populaire tv-programma De Rijdende Rechter: De Rijdende Advocaat. Niet dat het letterlijk zo ver kwam, maar er veranderde wel een en ander in huize Tijsseling. Wim bedient zijn klanten tegenwoordig vanuit huis, maakt meer tijd vrij voor de aangename zaken

in het leven en trekt er vaker op uit met de caravan.

Uitgelogd

Zoals voor iedereen geldt, heeft het leven Wim gevormd. Van het geloof dat hij als kind met de paplepel kreeg ingegoten – ooit was hij lid van de kerkenraad – is hij ‘uitgelogd’. Al oordeelt hij mild over zijn vader, de predikant die veel te vroeg, op 47-jarige leeftijd, heenging. De man die de geloofsleer op de uitlopers van de *bible belt* zo knap kon relativiseren en daarmee als een koorddanser balanceerde tussen strenge en vrijzinnige gelovigen. Wim vermoedt wel eens dat de stress die daarmee gepaard ging zijn vader fataal is geworden. Of hijzelf ooit nog bij de politie zou gaan? Dat niet. Het werk is veranderd: meer protocol, meer administratie, waarschijnlijk minder mensen-speurwerk en fingerspitzengefühl. Tegenwoordig haalt hij graag herinneringen op

aan goede tijden met gepensioneerde ex-collega’s in het lokale winkelcentrum. “Vreeswijk wordt wel het blauwe dorp genoemd, er wonen veel mensen die bij de politie hebben gewerkt. Als ik iemand tegenkom op Hoog-Zandveld, zeg ik tegen Carolien: ga maar alvast naar huis, dit kan uren duren.”

Ouwelullenpraat

Ook een verandering: Wim nam afscheid van zijn motor. Dat was even slikken voor iedereen die Wim kent, want hij en zijn gemotoriseerde tweewieler waren onafscheidelijk. Maar: “Ik wilde voorkomen dat de krant een keer zou verhalen over een verstokte motorliefhebber, die zijn ongeluk niet meer kon navertellen.” De zestiger wil doorwerken tot zeker zijn 75e. “Ook daarom ben ik uit mijn kantoor in Utrecht gestapt en werk ik nu vanuit huis. Ik wil het moment voor zijn dat de maatschap je er vanwege je leeftijd uit drukt. Of is dit ouwelullenpraat?” ●



Wij zijn er voor je
als je **juridische**
hulp nodig hebt.

Natuurlijk wil je liever geen juridisch conflict.
Maar als dat toch gebeurt, dan helpen wij je.
Ook als je niet verzekerd bent.

www.das.nl

Rechtshulp on Demand

DAS voor Particulieren Totaal



Meesters in juridische hulp

LEDEN AAN HET WOORD

“Mijn vrouw Annemieke Eveleens en een vriendin namen in 2010 het initiatief voor een hospice in Schagen. Vanaf de oprichting ben ik erbij betrokken: van het in elkaar zetten van meubels tot het maken van foto's en meedoen aan sponsorevenementen. Voor mij is het heel vanzelfsprekend dat je dit als partner doet.”

“Omdat ik naast mijn werk als medewerker Acceptatie en Financiën bij Nh1816 Verzekeringen ook les geef bij een opleidingsinstituut in masseren en etherische oliën ben ik dat ook gaan inzetten voor Hospice Schagen. Sinds de start train ik vrijwilligers en verpleegkundigen in handen voetmassages en het toepassen van etherische oliën. Het kan het verblijf voor de gasten net iets aangenamer maken.”

“Als medewerkers van Nh1816 zijn we automatisch lid van de coöperatie, die ledenvoordelen biedt en lokale, maatschappelijke projecten ondersteunt. Het hospice moet het hebben van donaties en giften. De sponsorwandeltocht, die we in maart hebben gehouden, was een mooie manier om extra geld op te halen. Het inschrijfgeld – Nh1816 betaalde voor de collega's die meeliepen en doneerde daarnaast een extra bedrag – is volledig ten goede gekomen aan Hospice Schagen. Door geld beschikbaar te stellen aan goede doelen doet Nh1816 graag iets terug voor de samenleving.”

“Als BHV'er en vertrouwenspersoon binnen Nh1816 spreek ik veel collega's. Toch zijn er ook collega's die ik op het werk zelden ontmoet. Tijdens de wandeltocht voor het hospice leerden we elkaar op een verrassende manier kennen. We liepen er samen in een andere omgeving en hadden meer tijd voor mooie en diepgaande gesprekken dan op de werkvloer. Dat maakte het voor mij extra leuk om met collega's deel te nemen aan een evenement voor een goed doel, dat ik ook nog eens voor 100% steun.”

Meer informatie: www.hospiceschagen.nl



Pierre van Nimwegen
**‘Samen lopen voor
Hospice Schagen’**

Tekst: Marianne van de Werken • Fotografie: Ed van de Pol

Bouwen aan betrokkenheid

Toekomstgericht met historische wortels

In het hart van Oudkarspel bouwt Nh1816 Verzekeringen aan de toekomst, met een nieuw kantoor op steenworp afstand van waar het allemaal ooit begon. Het verhaal van Nh1816 is er een van diepe wortels in de West-Friese klei. Met een traditie van kwaliteit en betrokkenheid, die al sinds 1816 standhoudt.

Tekst: Els Schipper • Fotografie: Patrick Ouwerkerk

“Dit is meer dan een bouwproject”, vertelt Mark de Niet, Projectleider Coöperatie bij Nh1816 Verzekeringen. “Het is een belofte aan onze leden en de gemeenschap, dat we hier zijn om te blijven, trouw aan onze coöperatieve waarden. Dat betekent: samen zo goed mogelijk ons werk doen, met oog voor de mensen en de wereld om ons heen.”

Goede doelen

Annemieke de Ridder deelt namens de Ledenraad van Nh1816 Verzekeringen haar perspectief op deze benadering: “Het is verfrissend en inspirerend om deel uit te maken van een organisatie, die verder kijkt dan de balans. Nh1816 onderscheidt zich als verzekeraar door winst niet als einddoel te zien, maar als middel om terug te geven aan de leden en de gemeenschap. Toen de schadelast in de covid-periode dusdanig laag was, heeft

zelfs een premieverlaging plaatsgevonden. Dat is echt uniek.” Deze filosofie laat zich in de praktijk zien in mooie ledenacties, steun aan landelijke goede doelen en aan talloze plaatselijke en regionale projecten, samen met lokale financieel adviseurs.

Samen beslissen

Samen met de andere leden van de Ledenraad breekt Annemieke graag een lans voor de belangen van de meer dan 600.000 verzekerden van Nh1816. “Het is mooi dat Nh1816 vanuit zijn verzekerden vertegenwoordigers in de Ledenraad uitnodigt; mensen die niet in de verzekeringsbranche werken”, zegt ze. “Ik heb bijvoorbeeld samen met mijn man een productiebedrijf in Aziatische snacks. Hierdoor kan ik specifieke ondernemersvraagstukken en invalshoeken in het belang van de verzekerden bij

de Ledenraad op tafel brengen. Zo beslissen we samen waar het coöperatief dividend aan wordt besteed.”

Samen helpen

Dat coöperatief dividend wordt grotendeels ingezet in ledenvoordelen »

‘Toen de schadelast in de covidperiode dusdanig laag was, heeft zelfs een premieverlaging plaatsgevonden. Dat is echt uniek’

Mark de Niet



• Annemieke en Mark bij het nieuwe kantoor van Nh1816 Verzekeringen

‘Het is belangrijk zoveel mogelijk terug te blijven geven aan de leden en aan de maatschappij’

Annemieke de Ridder

bij de maatschappelijke partners van Nh1816 in de cultuursector en in lokale/regionale goede doelen via onder meer sportieve evenementen. “Toen die in de coronaperiode wegvielen, zijn we bij onze leden en in de samenleving wensen en

behoeftes gaan ophalen”, vertelt Mark. “Samen betrokken, noemen we dat. Zo kun je op maatschappelijk gebied echt relevant en actueel zijn. We zijn sinds corona meer projecten in de sociale sfeer gaan ondersteunen, zoals het verzachten van eenzaamheid onder ouderen.” Een mooi voorbeeld: muziek van orkesten onder de balkonnetjes van verzorgingshuizen. Die optredens buiten brachten de oudere bewoners die geen bezoek mochten ontvangen plezier en verlichting én gaven de muzikanten de mogelijkheid toch op te treden. “Het was mooi om op zo’n lokaal niveau te kunnen bijdragen en dat zijn we ook blijven doen”, zegt Mark.

Donaties met impact

De investering van Nh1816 in lokale gemeenschappen gaat verder

dan alleen geldelijke steun. Mark haalt in dit verband als voorbeeld ‘tHuis Lioba in Egmond-Binnen aan. “Voor dit respijthuis konden we een bijdrage leveren aan de aanschaf van een zeer gewenste duofiets. Op het moment dat lokale media over dit initiatief berichtten, meldden zich spontaan vrijwilligers aan om samen met de gasten van ‘tHuis Lioba te gaan fietsen. Mooi om te zien dat onze donatie zo’n impact had.”

Ogen en oren

In de praktijk vervullen de lokale adviseurs een cruciale rol in de uitvoering van de visie en missie van Nh1816, zeggen Mark en Annemieke. “Zij zijn de spil in het hele proces, als intermediair tussen ons en de klanten/leden”, legt Mark uit. “Deze *local hero’s* zitten diep verankerd in hun lokale gemeenschap en zijn daarmee ook onze ogen en oren ter plaatse. Niet alleen voor het aandragen van lokale projecten, maar ook waar het om onze service naar de leden gaat. Onze lokale adviseurs zijn daarmee voor ons veel meer dan een tussenpersoon. Zij hebben een compleet beeld van hun individueel verzekerden en de gezinnen en bedrijven die ze verzekeren. Het kantoor kent zijn klanten, biedt maatwerkadvies en kan zo iedereen persoonlijk optimaal ontzorgen. Met ons als betrouwbare partner.”

Veranderende wereld

Hoewel Nh1816 al meer dan twee eeuwen verzekert, staat het bedrijf niet stil. “De wereld verandert en als verzekeraar moet je daarin mee. Denk aan de gevolgen van klimaatverandering: meer stormen zorgen voor meer schade, wat weer gevolgen voor de premie heeft. Het is aan ons om te onderzoeken hoe je een verzekering toegankelijk kunt houden voor iedereen. Zo

kun je in plaats van een premie te verhogen bijvoorbeeld ook kijken naar preventie”, legt Mark uit. “Wij zijn er om het goede te bewaren in een snel veranderende wereld. We blijven doen wat mensen van ons gewend zijn, maar gaan ook mee met de tijd.”

“Ik vind het knap dat Nh1816 bij zijn leest blijft”, vult Annemieke aan. “Authentiek en betrokken, met beide benen op de grond. Een coöperatieve verzekeraar die het credo ‘zeg wat je doet en doe wat je zegt’ waarmaakt.”

Grote kracht

Kijkend naar de toekomst vindt Annemieke dat Nh1816 zijn koers moet vasthouden. “We hebben een enorm hoge klantwaardering, die moeten we koesteren en behouden. Daarnaast is het belangrijk zoveel mogelijk terug te blijven geven aan de leden en aan de maatschappij. En de persoonlijke benadering moet altijd voorop blijven staan, dat is een grote kracht.”

Hart van Nh1816

“Bij Nh1816 zijn we meer dan een verzekeraar, we zijn onderdeel van een gemeenschap die samen sterker staat”, besluit Mark. Dit ethos, gedragen door de inzet van



“Wij zijn er om het goede te bewaren in een snel veranderende wereld”

lokale adviseurs en de steun van leden, vormt het hart van Nh1816. Terwijl Mark en Annemieke uitkijken naar de officiële opening van het nieuwe kantoor is het duidelijk dat de coöperatieve verzekeraar zijn unieke pad blijft volgen. Gedreven door een missie om te verzekeren, te verbinden en terug te geven aan de gemeenschap. ●

‘We blijven doen wat mensen van ons gewend zijn, maar gaan ook mee met de tijd’

Mark de Niet



“Het is verfrissend en inspirerend om deel uit te maken van de Ledenraad van Nh1816 Verzekeringen”



Jaarlijks is Nh1816 samen met adviseurs betrokken bij zo’n 40 evenementen, georganiseerd voor het goede doel



Voor ‘tHuis Lioba in Egmond-Binnen droeg Nh1816 bij aan de aanschaf van een zeer gewenste duofiets

Verrassend
veelzijdige citytrip

Ontdek de parels van Zwolle!

• Maître Gert Wiltvank en chef-kok Nelson Tanate van restaurant De Librije zijn onze gidsen

Dwalen langs de eeuwenoude stadsmuren, van het ene naar het andere terras op de sfeervolle pleinen, daar leent Hanzestad Zwolle zich uitstekend voor. De sfeer is er gemoedelijk, de stad heeft een bijna dorps karakter, terwijl de bezienswaardigheden, cafés en restaurants van hoog niveau zijn én verrassen. In chef-kok Nelson Tanate en maître Gert Wiltvank van restaurant De Librije*** vond het team van Nh1816 Verzekeringen zijn ultieme gidsen.

Tekst: Judith Truijens • Fotografie: Patrick Ouwerkerk



De ontvangst is hartelijk, in de luxe en warm ingerichte Librije. Het toonaangevende restaurant van Jonnie en Thérèse Boer is al jaren richtinggevend in de Nederlandse gastronomie. Nelson en Gert zijn trots dat ze er al zo lang werken. “Ik ben hier dertien jaar geleden als stagiair begonnen”, vertelt Nelson, “en heb er alle fijne kneepjes van het vak geleerd. Gert werkt hier al tien jaar. Iedere avond leveren we samen met al onze collega’s een topprestatie. We hebben een sterke band en vertrouwen elkaar blindelings.”

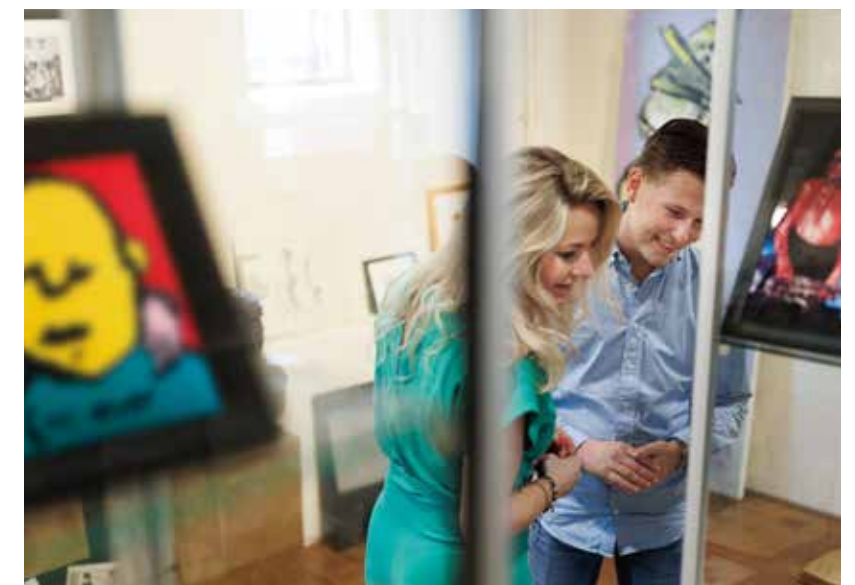
Oikoa

Die band tussen de mannen is zichtbaar en voelbaar, als we op pad gaan. Er wordt heel wat afgegrapt. De eerste stop, recht tegenover De Librije, is Oikoa. In deze high-end massageboetiek is het heerlijk ontspannen. “Een must, in ons beroep”, vindt Gert. “Het is de beste salon in de stad. Ze weten wat er bij ons past en laten je je door een behandeling weer super relaxt de deur uitstappen. Ik boek altijd de Stockholm en Nelson de Bangkok. Een feestje.”
Oikoa, Spinhuisbredehoek 10, oikoa.nl

Van der Velde Boeken

We steken via de Diezerpoortenbrug de Thorbeckegracht over. Je kunt hier bootjes huren en Zwolle vanaf het water ontdekken. De gracht loopt rondom de hele binnenstad. We lopen via de Pletterstraat naar Van der Velde Boeken. Sinds 2013 vind je deze boekwinkel in de prachtig geres- taureerde Broerenkerk. Door de spectaculaire, beschilderde gewel- ven, het gebruikte glas-in-lood en het Scheuerorgel waan je je even in

een andere wereld, waar je boeken en tijdschriften in alle categorieën, soorten en maten vindt. “Mijn favo- riete boek? ‘Inside Burgundy’ van Jasper Morris”, zegt Gert. “Kan ik eindeloos in bladeren om inspira- tie op te doen.” In de kerk is ook ‘Brasserie in de Broeren’ gevestigd, waar je tijdens de openingstijden van de winkel kunt genieten van de lekkerste gerechtjes.
Van der Velde in de Broeren, Achter de Broeren 1-3, vanderveldeindebroeren.nl



• “Herman Brood heeft veel mensen met zijn kunst geraakt”



• Van der Velde Boeken

© Bertrand Maas

Museum de Fundatie

Zwolle ademt cultuur. Een indrukwekkend bewijs hiervan is Museum de Fundatie, de volgende must-see op onze route. Het museum bevindt zich in het hart van de stad, aan de Blijmarkt, en biedt onderdak aan een bijzondere collectie beeldende kunst. Werken van Toorop, Willink en Corneille worden afgewisseld met die van Armando en Appel. Kunst heeft volgens Nelson veel raakvlakken met koken. “Je moet er creatief voor zijn en anders denken en durven doen. Je moet niet de massa willen bedienen, maar uniek zijn. Ik word door sommige werken hier geraakt, bij andere voel ik niet veel. Ik heb ooit, als eerbetoon aan mijn Molukse roots, een gado gado-salade als dessert gemaakt. Die werd ook niet meteen door iedereen omarmd, maar uiteindelijk wel gewaardeerd.”

Museum de Fundatie, Blijmarkt 20, museumdefundatie.nl

Herman Brood Museum

We steken recht over naar het Herman Brood Museum, waar uitbater Ivo buiten in het zonnetje al op ons zit te wachten. Hij heet ons welkom in het museum van zijn jeugdvriend en Zwolse held Herman Brood. “Hij was natuurlijk een eigenzinnige, aparte vent”, vertelt Ivo. “Puur rock & roll. Ik ben voorzitter van de stichting, die het belangrijk vindt dat zijn nalatenschap voortleeft. Hij heeft veel mensen met zijn kunst geraakt, er komen in een weekend soms wel 400 mensen uit alle windstreken naar dit museum.”

In het museum is een brede collectie van Broods werk te zien. Brieven, tekeningen en gedichten, door hem geschreven en geschilderd op doek, stukken papier en bierviltjes, nooit eerder vertoonde foto's, door hem versierde gitaren, kledingstukken, schildersmateriaal en zelfs zijn



• De stad heeft een bijna dorps karakter, zoals de pittoreske Koestraat

sputnaalden hebben hun weg naar het museum gevonden.

Herman Brood Museum, Blijmarkt 21, hermanbroodmuseum.nl

Sassenpoort

Na ons bezoek aan dit originele museum vervolgen we onze weg naar de Sassenpoort. Via de pitto-

‘Het café is tot laat open en heeft een heerlijk terras en is ook als je niet in de horeca werkt een relaxte plek!’

reske Koestraat – voor de liefhebbers van Nederlandse speelfilms: deze straat diende onder meer als locatie voor Pietje Bell en Bankier van het Verzet – komen we bij deze eeuwenoude poort (1409) aan. Toentertijd was Zwolle een bloeiende handelsstad. Via de gaten in de poort kon men pek op eventuele aanvallers gooien. Toen de stadsmuren werden vervangen door aarden wallen en bastions (1592-1612) kreeg het tegenwoordige Rijksmonument de functie van gevangenis. De poort is te bezichtigen en er zijn rondleidingen te boeken.

Sassenpoort, Sassenstraat 53, sassenpoortzwolle.nl

Nieuwe Markt

We lopen door de Sassenstraat naar de gezellige Nieuwe Markt. Een sfeervol plein, waar Nelson en Gert hun trots niet onder stoelen of banken steken. Het plein is de locatie van drie restaurants van Jonnie en Thérèse Boer. Bij Brasserie Jansen vind je een grote diversiteit aan gerechten. De inspiratie komt uit brasserieën in Parijs, New York, Toscane en ons eigen mooie land.

“Met deze brasserie is een lang gekoesterde wens van Jonnie en Thérèse in vervulling gegaan”, weet Gert, genietend van een koffie op het terras, ondertussen kletsend met influencer Cynthia Schultz, een graag geziene gast bij Jansen. “Je kunt hier de hele dag goed en eerlijk eten, het is als het ware de huiskamer van Zwolle.”

Schuin tegenover Brasserie Jansen is Brass Boer Thuis* gevestigd. Hier is het ‘fun dining’, met gerechten van hoge kwaliteit, een ongedwongen sfeer en veel Zwolse smaken. Meer oosters georiënteerd? Dat kan twee deuren verder, bij restaurant Senang aan de Samuël Hirschstraat, met een menu uit de eigentijdse Oriënt, geïnspireerd op de reizen die Jonnie en Thérèse de afgelopen jaren met hun kinderen hebben gemaakt. Met een heerlijke dim sum, takoyaki of pekingeend op tafel ben je hier helemaal op je gemak!

Brasserie Jansen, Nieuwe Markt 14, brasseriejansen.com, Brass Boer Thuis, Nieuwe Markt 21, brassboer.com Restaurant Senang, Samuël Hirschstraat 1, restaurantsenang.com »



• Café De Gezelligheid heeft elke bierliefhebber wat te bieden

• Wat is het geheime recept van Jonnie en Thérèse Boer?



De Gezelligheid

Laatste locatie van onze ontdekkingstocht is dé meeting spot voor de Zwolse horeca en iedereen die van die goede sfeer houdt: café De Gezelligheid, door vaste gasten simpel afgekort tot 'De G'. "Deze plek kon niet ontbreken", lacht Nelson. "Hier, in onze stamkroeg, spreken we vaak na het werk met collega's van de diverse restaurants in Zwolle af om na te praten en een lekker biertje te drinken. Het café is

tot laat open en heeft een heerlijk terras. Ook als je niet in de horeca werkt een relaxte plek!"
De Gezelligheid, Gasthuisplein 11.
cafedegezelligheid.nl

Stadsmuur

Op de weg terug naar De Librije bekijken we nog even de Stadspoort, met aan het einde restanten van de Diezerpoort, als verteller van de rijke Zwolse geschiedenis.

• In Brass Boer Thuis* geniet je van gerechten van hoge kwaliteit in een ongedwongen sfeer



De mise-en-place (het gereedmaken van alles wat voor de bereiding van de gerechten van die avond nodig is) wacht op Gert en Nelson. En ze hebben nog een primeur: begin 2025 wordt de docu-serie over De Librije, waar nu de opnames voor plaatsvinden, uitgezonden op NPO. We vertrekken licht weemoedig uit deze fraaie parel in het oosten van ons land, vastbesloten nog eens terug te komen! •

Museumschatten ontdekken!

Enthousiast geworden over een citytrip naar Zwolle? Kom dan zeker ook de prachtige en gevarieerde collectie beeldende kunst in Museum de Fundatie, midden in de stad aan de Blijmarkt, ontdekken. Een selectie van de beelden uit het museum vind je in de siertuin en het bos van Kasteel het Nijenhuis, één van de best bewaard gebleven havezaten in Overijssel, gelegen tussen de dorpen Heino en Wijhe. Door ons partnership kun je als lid van Nh1816 beide locaties met een mooie korting bezoeken!



Ledenvoordeel € 6,-
Actieperiode juni t/m september 2024.
Scan de QR-code voor de voorwaarden.

€ 6,-
i.p.v. € xx-
per persoon



LEDEN AAN HET WOORD

"Wat me aanspreekt bij Nh1816 Verzekeringen is dat het een coöperatie is. Er is geen winst-oogmerk. Een groot deel van de winst verdeelt Nh1816 over goede doelen. Dat het geld op die manier weer terugvloeit naar de samenleving is ook wat we met Stichting Van Waarde beogen."

"Onze stichting helpt mensen met een afstand tot de maatschappij en/of arbeidsmarkt en bedenkt daar concrete hulpmiddelen voor. Voor mijn opleiding tot vitaliteitstherapeut moest ik proefcliënten behandelen, waardoor ik in aanraking kwam met mensen die kanker hebben gehad. Deze mensen en hun omgeving verwachten dat ze hun oude leven weer kunnen oppakken, wanneer de behandelingen zijn afgerond. Maar in de praktijk blijkt dat niet zo te werken. Ik zag een enorm gat tussen behoefte en aanbod. Sindsdien zet ik me vanuit de stichting voor deze mensen in. Ik ben ook als vrijwilliger betrokken bij De Cirkel in Helmond, een centrum voor leven met en na kanker, voorheen het inloophuis."

"In 2020 kwam ons werkboek 'Anders Over Leven' met hulp van Stichting Van Waarde uit. Het doel was mensen hiermee praktische hulp te bieden bij het weer oppakken van hun leven na kanker. We kregen hiervoor financiële ondersteuning van advieskantoor HG Assurantiën Brabant en van Nh1816. In dit 'doe-boek' staan oefeningen, waarvoor zelfdiscipline nodig is. Maar niet iedereen is daartoe in staat of is al zover in zijn of haar proces. Wij wilden daarom ook iets maken voor alle mensen met kanker. Daarvoor hebben we het scheurblok 'Scheur de dag. 100x veerkracht bij kanker' gemaakt. De teksten en afbeeldingen hierin bieden mensen troost en inspiratie. Er is altijd wel een pagina die iemand aanspreekt. De reacties zijn heel positief."

"Het scheurblok kon worden gemaakt met steun van onder andere HG Assurantiën Brabant. Nh1816 kocht meteen 22 exemplaren in om weg te geven aan verschillende inloophuizen. Ik vind het heel mooi hoe Nh1816 zijn gelden omzet naar tastbare projecten, die van grote betekenis zijn voor de samenleving en in dit geval voor mensen met kanker en hun naasten."

Meer informatie: www.andersoverleven.nl

Tekst: Marianne van de Werken • Fotografie: Freekje Groenemans

Mariëtte van Hooff
**'Steun voor
mooie projecten
van Stichting
Van Waarde'**

Revalidatie niet-aangeboren hersenletsel

‘Op weg naar Carline 2.0’

In een fractie van een seconde kan je leven totaal veranderen. Dat weet Carline Albers (22) maar al te goed. Na een heftig eenzijdig verkeersongeval liep ze zwaar hersenletsel op. Met doorzettingsvermogen, heldere doelen en dromen en de steun van haar familie doorliep ze een intensief revalidatietraject bij het Daan Theeuwes Centrum (DTC) in Woerden voor jongeren met ernstig niet-aangeboren hersenletsel (NAH). Samen met haar begeleidend fysiotherapeut Geert Willem Koenen vertelt ze hoe ze de weg naar ‘Carline 2.0’ aflegde.

“Op het eerste gezicht lijkt er niets met me aan de hand, maar helaas is dat als gevolg van mijn heftige ongeluk wel zo. Daarom zou ik soms willen dat mensen het aan me zien”, verzucht Carline. “Niet dat

ik in een rolstoel zou willen zitten natuurlijk, maar er is nu vaak zoveel onbegrip.” De problemen na haar ongeluk zijn vooral cognitief, legt ze uit. “Ik ben ongeduldiger, bijvoorbeeld. Volgens mijn ouders had ik

altijd al een kort lontje, maar nu kan ik zelfs om niets al van slag raken. Feedback krijgen vind ik lastig, mijn zelfvertrouwen is soms laag. Ik kan mijn rechterarm nog niet optimaal bewegen en je hoort aan mijn spraak ook nog wel dat er iets ‘anders’ aan me is. Tegenwoordig vertel ik het direct bij een kennismaking, dan is het maar duidelijk. Bij mijn vriend, die ik via een dating app heb leren kennen, heb ik na het eerste contact meteen alles op tafel gelegd: dit is wat ik heb meegemaakt, in die aspecten ben ik veranderd, en wil jij met die Carline 2.0 verder? Gelukkig was zijn antwoord ‘ja’. We hebben het heel fijn samen.”

Niet aanspreekbaar

Dat Carline haar verhaal nu zo vertelt, hadden niet veel mensen kunnen denken, na die bijna-fatale avond op 10 oktober 2022. “Om 23.55 uur werd ik gewond in mijn auto op de rijdersstoel gevonden, tegen een boom. Recent heb ik gehoord dat ik nog kreunde en hilde, maar ik was niet aan-

• Het Daan Theeuwes Centrum biedt innovatieve revalidatietrajecten voor jongeren met ernstig niet-aangeboren hersenletsel

sprekbaar en had nog maar 2% hersenactiviteit. De ambulance wilde me in eerste instantie niet meenemen, omdat er door het slechte weer geen arts aanwezig was. Maar gelukkig besloot de even later gekomen brandweer anders: ik werd gestabiliseerd en naar het ziekenhuis in Nijmegen gebracht. Daar heb ik drie weken in coma gelegen. Ik kan wel zeggen dat ik, toen ik ontwaakte, opnieuw geboren ben, want ik moest alles weer leren. Praten, lopen... ik kon niets meer. Terwijl mijn doel om verpleegkundige te worden zo dichtbij was, vijf dagen na het ongeluk zou ik afstuderen. Nu zat ik compleet aan de andere kant van het spectrum. Maar al vrij snel vond ik de kracht om mijn schouders eronder te zetten. Dat was overigens niet gelukt zonder de onvoorwaardelijke steun van mijn familie. Ik ben de jongste van vier kinderen; met

mijn twee zussen, broer en mijn ouders zijn we heel hecht. Door mijn ongeluk misschien nog wel hechter dan ooit.”

‘Iets minder pech’

“Jaarlijks lopen in Nederland enkele honderden jonge mensen tussen de 16 en 35 jaar net als Carline niet-aangeboren hersenletsel op, in verschillende gradaties”, vertelt fysiotherapeut Geert Willem van het Daan Theeuwes Centrum (DTC). “Ik zeg altijd dat mensen als Carline ‘iets minder pech’ hebben gehad, want als je dit meemaakt, mag je nooit ‘van geluk spreken’, vind ik. In het DTC bieden we intensieve revalidatietrajecten aan. Dat doen we op een heel specialistische manier, met therapie die erop is gericht weer zoveel mogelijk mee te kunnen doen in de maatschappij en die motiveert en inspireert. We halen er alles uit wat mogelijk is, en soms nog meer.

‘Toen ik ontwaakte, ben ik opnieuw geboren, ik moest alles weer leren’

Carline

Het werk relateert enorm, en het is heel dankbaar. Toen het DTC in augustus 2018 open ging, voelde ik meteen: daar moet ik bij zijn! Ik had het geluk dat ik mee op reis mocht naar het Shepherd Center in Atlanta, in Georgia/USA, waar Daan Theeuwes, de naamgever van ons centrum, heeft gerevalideerd. Op de ervaringen daar zijn onze behandelmethodes in Nederland gebaseerd. >>

Tekst: Judith Truijens • Fotografie: Patrick Ouwerkerk



• Carline: “Ik heb in het DTC geleerd dat alles mogelijk is, zolang je hoop houdt”

'De revalidatie is topsport: 24/7, er zit geen weekje rust tussen'

Geert Willem

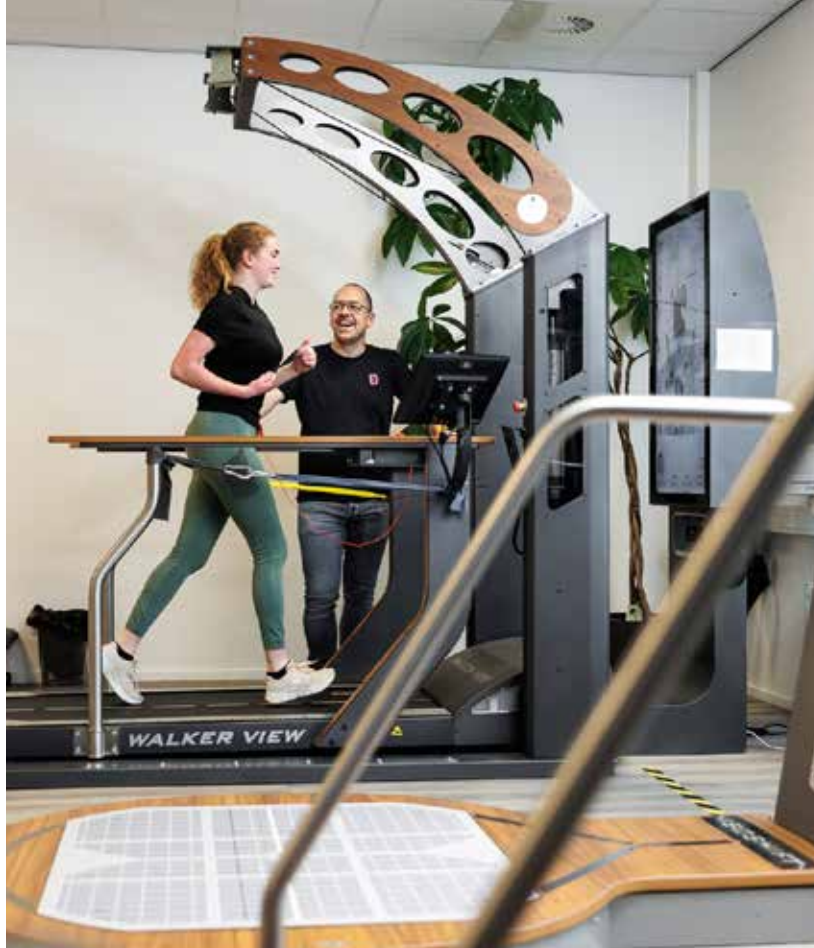
Ik ben er trots op dat ik hiermee kan bijdragen aan het levensgeluk van jonge mensen."

Gedeelde ervaringen

"In het DTC worden vriendschappen voor het leven gesloten", gaat Geert Willem verder. "De gedeelde ervaringen zorgen daarvoor. Sommige vriendschappen van vóór de traumatische gebeurtenis reddden het niet, daardoor zijn de contacten die bij ons worden gelegd extra waardevol. Tijdens 'Move Your Brain' in september vorig jaar, een sponsorevenement ter gelegenheid van ons 5-jarig bestaan, zagen we die onderlinge band ook mooi terug. Het was voor velen als een reünie. Ongeveer honderd (oud-)revalidanten, familieleden, vrienden en medewerkers deden mee aan sportieve activiteiten, waarmee ze geld ophaalden voor de aanschaf van een nieuwe bus. De kosten daarvan worden namelijk niet vergoed door zorgverzekeraars, terwijl zo'n bus heel erg nodig is. Ook de overige sponsorbijdragen, zoals die van Nh1816 Verzekeringen, kwamen bij dit doel terecht."

Topsport

Carline volgde bij DTC een revalidatietraject van acht maanden. Geert Willem, met bewondering: "Dat heeft heel veel doorzettingsvermogen, daadkracht en discipline geleverd. Het is topsport, hoor: 24/7, er zit geen weekje rust tussen, of



Carline volgde bij DTC een revalidatietraject van acht maanden

een vakantie. Alles kost energie, je moet over elke beweging en handeling nadenken. De motorische gevolgen van hersenletsel zijn groot. Ik vond het mooi om te zien hoe gemotiveerd Carline was, en hoe weinig geduld ze kon opbrengen voor mensen die er niet helemaal voor gingen. Want dat gebeurt natuurlijk ook. DTC is er voor iedereen, en iedereen is anders."

Mooiste cadeau

"Ik zit nog volop in het proces van accepteren en ermee leren omgaan. Dat zal misschien wel een leven lang duren", besluit Carline. "Ik had drie doelen tijdens mijn revalidatietraject: weer kunnen knuffelen met mijn familie, mijn diploma Verzorgende IG halen en werken in het ziekenhuis. Ik heb in het DTC geleerd dat alles mogelijk is, zolang je hoop houdt. En, het allerbelangrijkste: ik lééf! Dat is voor mij, elke dag weer, het aller-mooiste cadeau." ●



Verkeersdeelnemers-verzekering

In een oogwenk kan je hele wereld veranderen, bijvoorbeeld door een eenzijdig ongeval. Je denkt er liever niet aan, maar het kan iedereen overkomen. Niemand wil zich op zo'n moment zorgen maken over geld. Je wilt je dan, net als Carline, richten op wat telt: jezelf en je naasten. Wil jij ook de geruststelling van een goede verzekering? Neem dan contact op met je adviseur.



Zorg jij eerst voor mij?

Jaarlijks worden er ongeveer 200 KNGF-pups geboren. Voor deze pups zoeken we fijne gezinnen waar de jonge honden in huiselijke kring mogen opgroeien. Dat is een goede basis om ze te laten slagen als hulphond voor iemand met een beperking.

Is er in jouw leven, tijdschema en hart plaats voor een hulphond in opleiding?



Dan zorg ik later voor Claudia



Puppypleeggezin worden?
Voor meer informatie, ga naar
Geleidehond.nl/pup





ik zes weken in het buitenland gaan werken. Na een week was ik alweer thuis.”

Hoe wordt een jongen met zo veel heimwee een globetrotter die de hele wereld afreist? “Een kwestie van stug volhouden. Mijn heimwee naar huis ging langzaam aan over in heimwee naar het avontuur. Lange tijd stond mijn werk als zelfstandig grafisch vormgever het vele reizen in de weg. Maar toen ik op mijn veertigste vader werd van mijn zoon TomTom was ik vastbesloten hem de wereld te laten zien. Elke schoolvakantie waren we op pad. Samen bezochten we onder andere de zeven wereldwonderen en een aantal James Bond-filmlocaties. Tot hij het op zijn 15e wel welletjes vond en liever met vrienden op vakantie ging. Jammer natuurlijk, maar het betekende wel dat ik niet meer gebonden was aan de schoolvakanties. Hét excuus om mijn werkzame leven vaarwel te zeggen en fulltime te gaan reizen.”

Wat vinden je vrienden en familie ervan dat je sindsdien zo vaak weg bent? “Die liggen er niet meer wakker van. Ze weten

zelfs vaak niet meer precies wanneer ik waar ben. Als je twee keer per jaar met vakantie gaat, is het nog wel bij te houden. Maar als je bijna continu onderweg bent, wordt dat lastiger.”

Hoe financier je al je trips?

“Als grafisch vormgever heb ik goed geboerd. In de twaalf jaar dat ik voor Philips werkte, heb ik flink kunnen sparen. Ik kocht een aantal huizen, waarvan ik er in eentje woon als ik in Nederland ben. De andere verhuur ik. Met dat geld financier ik mijn reizen. Ik reis nooit met grote, dure reisorganisaties. In plaats daarvan kies ik voor lokale gidsen en chauffeurs, van wie ik zeker weet dat elke dollar ook echt bij hen terecht komt. Dat voelt veel beter. Het vergt uiteraard meer zoekwerk en voorbereiding én is vele malen risicovoller, maar het maakt mijn reizen er wel stukken unieker door. Ik kan precies de plekken uitkiezen die het beste bij mij passen.”

Je komt op plaatsen waar de gemiddelde toerist zich niet durft te vertonen. Ben je wel eens bang? “Ik ben gelukkig niet bang aangelegd. De keren dat ik last kreeg van zweetdruppels was in alle gevallen bij corrupte politieoptredens. Die hebben me niet alleen de nodige kopzorgen bezorgd, ze kostten me ook een groot deel van mijn vakantiegeld. In Zanzibar bijvoorbeeld ben ik drie keer op één dag door de politie aangehouden, terwijl ik op een scooter het eiland verkende. Steeds weer vonden ze een excuus om me op te sluiten, tenzij ik bereid was een vrijwillige borg te betalen. Bij de vierde keer vond ik het welletjes en kneep er tussenuit. Helaas ging ik even verderop flink onderuit en liep schaafwonden op over mijn hele lijf. Die zijn uiteindelijk zo gaan ontsteken dat er een Flying

Doctor moest worden ingevlogen om me te verzorgen. Ook ben ik in Zuid-Korea onder volledige narcose geopereerd aan nierstenen en werd in Teheran mijn iPhone afgepakt, omdat ik selfies aan het maken was met de graffiti bij de voormalige Amerikaanse ambassade. Ik kreeg hem pas terug toen alle foto's – én mijn prullenbak – gewist waren. Ik kwam er met de waarschuwing ‘Don't ever try this again’ vanaf.”

Je staat op al je foto's ook zelf. Heeft dat een reden? “Zoek je op internet een foto van de Eiffeltoren, dan vind je er honderden. En ze lijken allemaal op elkaar. Ik wil geen foto's die door iedereen gemaakt kunnen zijn. Ik maak mijn foto's uniek door overal zelf op te staan. Mijn werk als grafisch designer heeft me behoorlijk kritisch gemaakt, dus de perfecte foto kost nogal wat kunst- en vliegwerk. Soms moet ik uren wachten totdat iedereen uit beeld is of totdat de lichtinval precies zo is als ik in gedachten had. Vanwege mijn perfectionisme vraag ik ook nooit meer iemand anders om een foto van mij te nemen. Negen van de tien keer staan mijn voeten er niet op of is er een stuk van mijn mutsje afgeknipt. Dus ik maak alle foto's zelf met mijn iPhone. Die plaats ik op een statief, waarna ik met een afstandsbediening foto's kan knippen. Per land maak ik er een paar duizend, waarvan er hooguit dertig overblijven.”

Vanwaar je keuze om altijd in het zwart gekleed te gaan? “Ik mag dan wel op elke foto staan, ik wil ook weer niet zo veel aandacht trekken dat de bezienswaardigheid in het niet valt. Ik draag daarom geen drukke, opvallende kleding, maar ga altijd en overal dressed in black. Zwarte basiskleding, een zonnebril met blauwe glazen en ergens in de buurt van mijn hart



mijn onafscheidelijke witte Beatles-button. Huisstijlbewaking heet dat in mijn vak.”

Je werkt op dit moment aan je boek. Wanneer kunnen we dat verwachten? “Het ligt waarschijnlijk eind 2024 in de winkel. Zoals het er nu naar uitziet, krijgt elk land één pagina; 196 kijkpagina's dus, aangevuld met wat achtergrondverhalen. Ik vind het super om te merken dat er nu al zo veel interesse is. Mijn Instagram-volgers vragen regelmatig wanneer ze het boek kunnen kopen. Nog even geduld dus.”

Welke reiservaringen zul je nooit meer vergeten? “Die hebben eigenlijk altijd te maken met de mensen die ik tijdens mijn trips ontmoet. De Iraanse hoteleigenaar en zijn vrouw, die spontaan een paar dagen met me op pad gingen, omdat er op dat moment toch geen gasten waren, de Syrische chauffeur van wie de vingernagels er door de politie waren uitgetrokken om hem tot een bekentenis te dwingen, de 80-jarige Zuid-Koreaanse vrouw, die op de grond ging slapen, zodat ik haar bed kon gebruiken... En zo kan ik nog wel even doorgaan. Natuur is mooi, maar het zijn toch altijd weer de mensen die een trip onvergetelijk maken.”

Tot slot: wat doe je als je alle landen straks hebt bezocht? “Ik verwacht mijn missie deze zomer afgerond te krijgen. Best vreemd na zoveel jaren reizen, maar ook wel lekker. Er stonden landen op mijn lijstje, waar het echt niet altijd even leuk was. Ik denk dat ik straks op mijn gemak de plekken nog eens ga bezoeken die ik écht beter wil leren kennen.” ●

Nu al benieuwd naar Johns reizen? Volg hem via www.instagram.com/john.van.der.heijden.

Kloosterdorp Steyl

Bezoek met een missie

Aan de oevers van de Maas, niet ver van Venlo, ligt Kloosterdorp Steyl. Hier heerst de serene rust, die past bij de paters en zusters die hier nog wonen. Je wordt er verleid tot een ontdekkingstocht door het verleden en het heden, met bijzondere gebouwen en tuinen, die verbonden zijn met de geschiedenis van de kloosterorde en de reizen van de missionarissen. Non-profitorganisatie BOEi, gespecialiseerd in het restaureren en herbestemmen van cultureel erfgoed, heeft zich over het kloosterdorp ontfermd.

Tekst: Mark de Niet • Fotografie: Stefan Koopmans, Niels Winter, BOEi

In 1875 stichtte de Duitse priester Arnold Janssen (in 2003 heilig verklaard) zijn kloosterorde in Steyl. In de jaren erna sloten veel paters en zusters zich bij de orde aan en groeide deze uit tot een compleet en zelfvoorzienend dorp. Bijna 150 jaar later – volgend jaar is het feest op Steyl – hebben veel gebouwen hun functie verloren en staan ze

leeg te wachten op een nieuwe bestemming.

Verhalen

In 2023 zijn de grond en de gebouwen van Kloosterdorp Steyl overgenomen door BOEi, dat het komende decennium nodig heeft om het complex duurzaam te restaureren. Voor de leegstaande

gebouwen wordt een nieuwe invulling gezocht, zoals voor de voormalige drukkerij en het oude ziekenhuis Sint Gregor. Gelukkig hoef je geen tien jaar te wachten om een bezoek te brengen aan het kloosterdorp. De redactie van Zest Magazine ging alvast op avontuur in Noord-Limburg en kwam met koffers vol verhalen terug.

Ketelhuis

Anton Jacobs woont op een paar honderd meter van Kloosterdorp Steyl en is er bijna dagelijks. Hij is een van de twintig vaste vrijwilligers die het ketelhuis hebben omgetoerd tot een plek die je ademloos een eeuw mee terugneemt in de tijd. Al in het begin van de 20e eeuw had het ketelhuis de functie die we nu als stadsverwarming zouden aanduiden. In de kleine bibliotheek laat Anton een oude tekening zien, die de leidingen toont die alle gebouwen met elkaar verbonden en van warm water voorzagen. De grootste



Vrijwilliger Anton Jacobs is trots op de gerestaureerde stoommachine uit 1909

attractie is de stoommachine uit 1909, die nog niet zo lang geleden weer aan de praat werd gebracht. De machine voorzag de naastgelegen drukkerij en andere bouwdelen van stroom. De rondleiding door het ketelhuis brengt ons ook langs een kleine brandweerkazerne. En in de kelders is te zien hoe de paters met verschillende ambachten zelf in hun behoeften konden voorzien. Hier zijn de oude bakkerij, een smederij en zelfs een tandartspraktijk, waar de paters van hun kiespijn werden verlost.

Drukkerij en Wereldpaviljoen

De populariteit en groei van het kloosterdorp waren in belangrijke mate te danken aan het succes van de toen beschikbare media: boeken en kranten. Miljoenen bijbels en publicaties rolden van de persen in

de drukkerij van Steyl, die vervolgens wereldwijd onder katholieken werden verspreid. Missionarissen namen de boeken en geschriften mee op hun reizen naar landen als Japan, Brazilië, Nicaragua en Papoea-Nieuw-Guinea. Het missiehuis Sint Michaël, waarin de drukkerij was gevestigd, is gigantisch groot. Vlakbij is nu het Wereldpaviljoen gevestigd, een plek waar basisschoolleerlingen kunnen leren over de geschiedenis en de reizen van de missionarissen die in Steyl leefden. Tegenwoordig komen missionarissen juist uit andere delen van de wereld naar het kloostercomplex in Steyl toe.

Kloostertuin

Tussen het missiehuis St. Michael en het St. Gregor-ziekenhuis bevindt zich de kloostertuin. Hier zijn drie

BOEi en Nh1816 Verzekeringen

Sinds de oprichting in 1995 heeft de professionele non-profitorganisatie BOEi als doel industrieel, agrarisch en religieus erfgoed te behouden en opnieuw betekenis te geven. Het gaat veelal om monumenten die in historisch opzicht een belangrijke rol op hun locatie hebben vervuld, maar die door veranderingen in de maatschappij of de 'markt' zijn kwijtgeraakt. Om deze unieke plekken voor toekomstige generaties te bewaren, neemt BOEi het vastgoed in beheer en zoekt samen met lokaal betrokken partijen naar nieuwe bestemmingen, die recht doen aan de geschiedenis. Door gebouwen een nieuw leven te geven, worden grondstoffen en energie bespaard. Vanuit duurzaamheidsoogpunt heeft Nh1816 Verzekeringen in 2023 een aandeel genomen in BOEi.



door mensenhanden uitgehakte grotten, waar de paters konden bidden. Samen met Anton bezoeken we één van de grotten, die volledig is ingelegd met kleine stenen en mineralen die van heinde en verre werden meegebracht. Het duurde tien jaar voordat deze indrukwekkend versierde grot gereed was.

Bedrijven

Op het inspirerende kloostercomplex is nu ook een aantal bedrijven gevestigd. Zo is er een ontwerpstudio voor interieurinrichting, kun je er een pottenbakkerij bezoeken en is er een ambachtelijke bierbrouwer, die graag gebruik maakt van het proeflokaal. In ‘Roberts kruidentuin’ worden kruiden en eetbare bloemen geteeld, die in gerechten van vooraanstaande restaurants in de omgeving worden gebruikt en opgediend. Om het succes van de bio-kruidentuin een extra impuls te geven, heeft BOEi aangeboden het perceel te vergroten.

Ziekenhuis St. Gregor

Wanneer de missionarissen terugkwamen van hun reizen brachten ze niet alleen rariteiten en artefac-

ten mee terug, maar dikwijls ook tropische ziekten en tuberculose. In het kloosterziekenhuis St. Gregor werden zij in quarantaine gesteld en verpleegd. Door een extra raam in de kapel konden ze de kerkdiensten meemaken. De lege gangen van het complex zijn de stille getuigen van toen. Het gebouw is net als de oude drukkerij verlaten en wacht op een nieuwe bestemming. Of het woningen worden of wellicht bedrijfsruimten is nog onduidelijk. Wel duidelijk is de missie van BOEi om de unieke kenmerken van Kloosterdorp Steyl, waaronder het zelfvoorzienende karakter, in stand te houden.

Horeca

Een bezoek aan de oude kloosterorde betekent niet dat je op een droogje hoeft te zitten. Aan de randen van het complex zijn meerdere horecagelegenheden gevestigd, waaronder een terras dat uitzicht biedt over de Maas. Ook een wandeling door de botanische tuin Jochumhof is een aangename bezigheid. Deze tuin, die officieel geen onderdeel van het kloosterdorp uitmaakt, werd in 1933 door

pater Peter Jochum ingericht, met plantenzaden uit diverse delen van de wereld, waaruit prachtige, exotische planten, struiken en bomen zijn gegroeid.

Missiemuseum Steyl

Om het avontuur in Kloosterdorp Steyl in stijl af te sluiten, is een bezoek aan het Missiemuseum een absolute aanrader. Hier vind je een grote verzameling voorwerpen en trofeeën, die de missionarissen – begin 20e eeuw waren dat er vanuit Steyl nog meer dan 1500 – in grote houten kisten van hun reizen mee terugbrachten. Het museum leert de bezoeker op een boeiende manier over het missiewerk van toen. Jarenlang was het conservatoir in handen van een missiezuster van Steyl. Nu nog is het museum helemaal zoals het in 1934 werd achtergelaten na het overlijden van oprichter pater Berchmans, met als aanvulling een aantal zeer interessante extra museumstukken, die uit het depot zijn gehaald.

Heden en verleden

Ook in het Missiemuseum: een grote hoeveelheid opgezette



Collectiebeheerder Nina van der Werf is verantwoordelijk voor beheer, behoud en digitalisering van de museumcollectie

In het Missiemuseum vind je een grote verzameling voorwerpen en trofeeën, die de missionarissen van hun reizen mee terugbrachten

dieren, als symbolen van een afgesloten tijd. Naast een collectie vogels kom je oog in oog te staan met een komodovaraan en wilde tijger. Er zijn zelfs een opgezette heidehoen en Spix’ara, vogels die intussen uitgestorven zijn. Het museum heeft tot september dit jaar ook een aparte tijdelijke tentoonstelling over de paradijsvogel, waarvan de verentooi een eeuw geleden veelvuldig op de dameshoeden van de elite prijkte en daarmee voor een mooie bijvangst voor de paters zorgde. Zo komen in Kloosterdorp Steyl heden en verleden bij elkaar. Leerzaam, boeiend en mooi. Alles in dit ‘dorp’ ademt rust. Laten we het vooral behouden! ●

Ledenvoordeel

Beleef een xxxxxxxxxx xgtyg xxxxxxxxghg xxxxx xagx xxxxxx eg xxxxx xgagxaghyghd xxxxxxxx andghgg xxxa xxxxxxxx. Gebruik jouw ledenvoordeel tot en met december 2024. Nimusa consero hicaername lusa. Nam ligenis volarep enimque pro derumendit quamel enblique di omnis voluptat volenet officium ea voluptatist quant eos ea qui nus, idios eum fuga. Ommolonia. Nam incini, uta volar sita dellt ad maioren enbicta in preprep eliqueta parum ruet, ipio ea dolo nil ma destlor maxim, si volorro eatum ad mossa volorem. Et acosto co



€6,- i.p.v. € 9,- per persoon



Kloostertuin



Kloosterziekenhuis St. Gregor



Lourdesgrot

Op avontuur in de Dolomieten

Adrenalino in Trentino

Kanoën door een canyon? Check. Mountainbiken door de Dolomieten? Zeker weten. Abseilen van een rotswand? Si! Het kan allemaal in Trentino. Deze regio in het noorden van Italië is een paradijs voor actievelingen en ‘adrenalinos’ die niet bang zijn voor een paar zweetdruppels. Bonus: het landschap is óók adembenemend.

Tekst: Sybylle Kroon • Fotografie: Visit Trentino, Stefania Oradin, Sybylle Kroon, Arturo Cuel, Daniele Lira

Trentino ligt op de ‘zonnige kant van de bergen’: aan de zuidkant van de Alpen. In de zomermaanden is er veel zon en een aangenaam (mediterraan) klimaat. ’s Winters kan er geskied worden. Het hele jaar door dus een ideale plek voor een actieve vakantie. Naast bergen heeft Trentino ook veel meren. Het is daardoor ook een walhalla voor watersporters. Zeilen, surfen, kanoën, waterfietsen, suppen: je kunt er van alles doen. Aardige bijkomstigheid is dat het er minder toeristisch en dus een stuk rustiger is dan bij het nabijgelegen Gardameer.

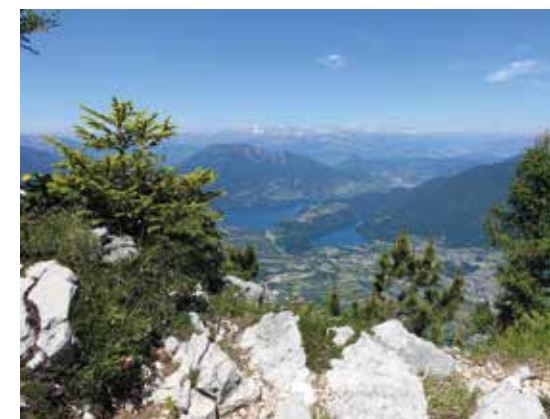
Panoramische uitzichten

Naast watersporten kun je in Trentino ook avontuurlijk fietsen, mountainbiken – maar dan echt, door de bergen dus – en wandelen en hiken. Een hike over de hoogvlakte van Vezzena in de omgeving

van Valsugana bijvoorbeeld, vlakbij Pizzo di Levico, brengt je naar panoramische uitzichten over het landschap. Het is een route door weilanden en bossen, over smalle paadjes en robuuste wegen met een geschiedenis. Hier hakten tijdens de Eerste Wereldoorlog honderden Russische krijgsgeschiedenissen een weg naar boven, naar een – nu vervallen – fort. Daar aangekomen zie je in de verte de pieken van de Dolomieten. Tussen het omringende bergachtige landschap liggen allerlei dorpjes en twee meren, Lago di Léxico en Lago di Caldonazzo, te schitteren. Hoe langer je kijkt, hoe meer je ziet.

Berghut

Vergis je niet: een wandeling of hike door de bergen is een stuk (in)spannender dan een loopje door onze duinen of bossen. Een »



Hike over de hoogvlakte van Vezzena

**Hoe langer je kijkt,
hoe meer je ziet**

hike kan zomaar een paar dagen duren. Liefhebbers van dit soort uitdagingen kunnen overnachten in berghutten. Deze zogeheten refugio's zijn meestal lopend te bereiken, maar er is ook een aantal waarvoor je langs een 'ijzeren weg' oftewel via ferrata moet klimmen. Over avontuurlijk gesproken... Voor degenen die zichzelf niet direct tot de 'adrenalinos' rekenen: er zijn ook berghutten waar je met een lift naartoe kunt. Hoe je ook bij je eindbestemming van de dag komt, je zult dankzij de schone berglucht heerlijk slapen onder de sterrenhemel van Trentino.

Muziekfestival in de buitenlucht

Mocht je tegen het einde van de zomer in Trentino een hike maken, dan kan het zomaar gebeuren dat je mensen een contrabas, viool of gitaar de berg op ziet



🔵 Sommige refugio's zijn langs een via ferrata te bereiken

sjouwen. Mazzelaar! Je bent bij 'I Suoni delle Dolomiti' (Geluiden van de Dolomieten) beland. Dit is een jaarlijks terugkerend (gratis) internationaal muziekfestival in de buitenlucht, op en tussen de bergen van Trentino. De muzikanten én het publiek kunnen de locaties alleen wandelend en soms klimmend en klauterend via smalle

trails bereiken. Een aanrader: een concert in het waanzinnige decor van de Dolomieten, met een publiek in sportkleding, zittend op een berghelling. Goed voor menig kippenvelmoment.

Canyoning

'Daredevils' vermaken zich eveneens prima in Trentino. In de

bergen stromen op tal van plekken beken en rivieren. Hier en daar zijn daardoor heuse ravijnen ontstaan, bij de Rio Nero bijvoorbeeld, waar je – onder begeleiding van een gids en voorzien van een speciaal pak en helm – doorheen zwoegt. Want dat is het: canyoning is een combinatie van klimmen, klauteren, hiken, zwemmen, langs watervallen abseilen, naar beneden glijden en soms van hoge rotsen in het water springen. Niet voor doetjes dus. Maar wát een ervaring! Hiervan gaat je adrenalinespiegel zeker sprongen maken. Ervaring hoeft je ervoor niet te hebben, wel een goede conditie en een dosis lef. De gids vertelt op elk cruciaal punt tijdens de tocht door het ravijn wat je te wachten staat en wat je moet doen. Toch kan het even slikken zijn als je op een rots staat en je moet vijftien meter naar beneden

springen in een natuurlijk 'zwembad'. Gelukkig is daar dan die gids, die je letterlijk het zetje geeft dat je nodig hebt. Want één ding staat vast: je kunt niet terug.

Fatbiken

Voor wie canyoning ietsje te veel van het goede is, zijn er gelukkig genoeg avontuurlijke alternatieven. Op de fiets bijvoorbeeld. Al die versnellingen op een mountainbike heb je wel nodig om het uitdagende parcours in de bergen te bedwingen. De ware 'diehards' gaan natuurlijk op een fiets zonder ondersteuning, hoewel e-bikes en andere soorten fietsen overal te huur zijn. Dat biken kun je trouwens ook heel goed in de winter doen. Skiën en sneeuwschoenwandelen zijn 'normale' wintersportactiviteiten, maar fietsen in de sneeuw van Trentino kan ook, op een fatbike

wel te verstaan. Door die dikke banden met goed profiel manoeuvreer je verbazingwekkend eenvoudig door een pak sneeuw in de bergen. Let op dat je niet onderuit gaat, want het is en blijft natuurlijk wel glad. Naar boven fatbiken is conditioneel pittig, maar naar beneden roetsjen is gevaarlijker, omdat bij elke bocht slipgevaar dreigt. Kwestie van voortdurend oppassen en de juiste snelheid aanhouden. Te snel is riskant, te langzaam betekent dat je niet door de sneeuw komt. Al met al een energieke work-out, maar ook een prima manier om meer van de omgeving te ontdekken, want voordat je het weet, heb je veertig kilometer op de teller staan.

Bosbad

De calorieën van de pasta's, pizza's en bombardino's – de warme



🔵 I Suoni delle Dolomiti, een jaarlijks muziekfestival in de buitenlucht



**Een aanrader:
een concert in het
waanzinnige decor
van de Dolomieten,
met een publiek
in sportkleding,
zittend op een
berghelling**

🔵 Mountainbiken door de bergen van Trentino



Alpine Wellness: een bosbad, boomknuffel of blotevoeten- wandeling

eierlikeur met rum, whisky en slagroom, een populair drankje in winters Trentino – fiets, hike, wandel en klim je er gemakkelijk weer af. Maar niet iedereen is van de actie en de adrenaline. Gelukkig biedt de natuur van Trentino ook ‘softe avonturiers’ genoeg mogelijkheden, en de actievelingen de gelegenheid even bij te komen. Neem bijvoorbeeld een ‘bosbad’. Dit bijzondere fenomeen is naar Europa overgewaaid vanuit Japan, waar ze het shinrin yoku noemen. Al wat je ervoor nodig hebt, is een bos en zuivere lucht. En dat heeft Trentino in overvloed. Een prima beleving van ‘Alpine Wellness’. Verschillende wetenschappelijke studies hebben aangetoond dat het inademen van de stoffen die door verschillende soorten bomen worden geproduceerd het immuunsysteem versterkt, de bloeddruk verbetert en stress vermindert. Zo’n bosbad kun je onder meer bij Fai della Paganella in Trentino nemen.

Boomknuffelen

Trentino biedt naast bosbaden ook andere vormen van Alpine Wellness aan, zoals het knuffelen van bomen in Stelvio Nationaal Park. Het woud met sparren en lariksen werkt als een ‘personal trainer’, die je helpt te ontspannen en balans te vinden.



🔗 Boomknuffelen is een vorm van ‘groene’ therapie

Boomknuffelen is een vorm van ‘groene’ therapie, waar mensen met astma, bronchitis, hoge bloeddruk, stress en slapeloosheid baat bij kunnen hebben. Ook in het bos van Alpe Cimbra ervaar je de zuiverende kracht van de natuur. Omarm de sparrenbomen langs het thematische pad Il respiro degli alberi (adem van de bomen). Wie de zintuigen nog een extra prikkel wil geven, bewandelt een van de blotevoetenroutes in Trentino of maakt een wandeling met de ogen dicht. Heel avontuurlijk. ●

Je avontuur verzekerd

Ga jij graag het avontuur aan tijdens je vakantie? Zorg er dan voor dat je goed verzekerd bent. Uitbreidingen op je verzekeringen, zoals de aanvullende sportuitrusting, onderwatersportdekking, geneeskundige kosten en een wintersportdekking kunnen bij avontuurlijke vakanties uitkomst bieden. Controleer daarom voordat je op reis gaat bij je adviseur of je goed verzekerd bent. Dan kom je later niet voor vervelende verrassingen te staan en kun je optimaal van je avontuur genieten.

Groots en meeslepend

Waargebeurd of niet, met deze boeken beleef je de meest ongelooflijke avonturen, gewoon op de bank. Of je wordt aangespoord zelf op expeditie te gaan.

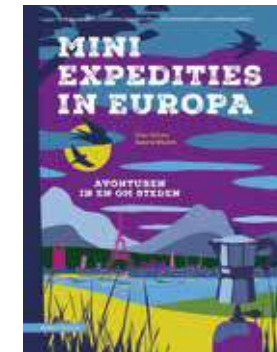
Productie: Natasja Admiraal



Een Waddenthiller

Skeletresten en een reddingsvest. Nederlandse vakantiegangers doen bij laag water een lugubere vondst aan de kust van Northumberland. Is de gevonden drenkeling mogelijk de vermiste kapitein van sleepboot Pollux, die 21 jaar eerder ten noorden van Rottumerplaat is gezonken? De herinneringen van de redders van toen spreken elkaar tegen. En waarom werken de vrouw en dochter van de kapitein niet mee aan het onderzoek? Een spannende Waddenthiller, met in de hoofdrol de zwijgzame rechercheur Liewe Cupido, bijgenaamd De Hollander. *De redder*, Mathijs Deen, € 22,99, Alfabet Uitgevers, ISBN 9789021341729

BOEKEN



Met de trein op expeditie

De wildernis is gemakkelijker te bereiken dan je denkt. Voor ‘Mini Expedities in Europa’ ging het Amsterdamse stel Claar en Joanne met de trein op avontuur. Op zoek naar droomstranden, ruige bergtoppen en junglepadjes. Niet in de uithoeken, maar juist dicht bij steden. Van Tromsø in het noorden tot Rome in het zuiden en tal van steden daartussen. De ideale inspiratiegids voor liefhebbers van ruige natuur én stedelijke cultuur. *Mini Expedities in Europa*, Claar Talsma & Joanne Wissink, € 26,95, KNNV Uitgeverij, ISBN 9789050119504

Spectaculaire reddingsactie

Jamie Oliver kennen we van zijn kookprogramma’s en -boeken. Maar in 2023 maakte hij zijn debuut als kinderboekenschrijver met Billy en het Reuzenavontuur. Nu komt het spannende vervolg daarop. Hoofdpersoon Billy en zijn vrienden gaan op ontdekkingsstocht in het Woud van de Watervallen. Maar ze weten nog lang niet alles van de magische wezens in het Woud en de geheimen van het Ritme van de Natuur. Wat volgt is een spectaculaire reddingsactie. Een heerlijk leesboek voor jonge avonturiers.

Billy en de Grandioze Ontsnapping, Jamie Oliver, € 21,99, VBK Media, ISBN 9780241677995 (verschijnt 27 aug. 2024)



Spoorloos verdwenen

Een hete zomerdag op het platteland. De 12-jarige Ferdi Heijen verdwijnt tussen de mais. Niemand uit de boerengemeenschap lijkt zich om zijn lot te bekommeren. Auteur Max Hermens laat in deze roman de dorpsbewoners één voor één aan het woord. Wat hebben zij die dag gezien en gehoord? Hoe kan een kind zomaar verdwijnen? Alles staat op scherp in dit beklemmende debuut over het wegwijvende boerenbestaan. *Het verdwijnen van Ferdi Heijen*, Max Hermens, € 22,99, Ambol Anthos, ISBN 9789026362378

Ecoloog Sterrin Smalbrugge

‘Niet-menselijke dieren zijn mijn favoriet’

Twaalf jaar is Sterrin Smalbrugge als haar held Steve Irwin alias ‘The Crocodile Hunter’ door de steek van een pijlstaartrog om het leven komt. Die dag doet ze hem én zichzelf een belofte: zijn levenswerk voortzetten. “Ik wil de wereld een betere plek maken voor ondergewaardeerde dieren, de buitenbeentjes. En reptielen in het bijzonder”, zegt ze.

Tekst: Natasja Admiraal • Fotografie: Lars Beekman

Het is haast niet voor te stellen als je ecoloog en reptielenskundige Sterrin Smalbrugge (30) in de media ziet, maar ze is een introvert persoon. Allesbehalve een groepsdier. “Meedoen aan het tv-programma ‘Expeditie Robinson’ was voor mij een sociaal experiment”, vertelt ze. “Overleven, dat geloof ik wel. Maar survivals met mensen die heel anders zijn dan ik? Ondanks mijn verlegenheid blij ik goed met anderen op te kunnen schieten. Al zijn niet-menselijke dieren wel mijn favoriet.”

Reptielengek

Voor haar werk zoekt Sterrin bewust de aandacht op: om haar missie uit te dragen, heeft ze publiek nodig. Ze geeft educatieve en interactieve lezingen, maakt podcasts, presenteert de Videoland-serie Reptielengek!, vlogt en schrijft (kinder)boeken. Daarnaast doet ze promotieonderzoek, grotendeels in Spanje.

De liefde voor de natuur zat er al vroeg in. Als peuter merkte ze ooit in een tuincentrum op: ‘Kijk, de bonte Salix, die heeft oma ook!’ Ze groeide op in een bosrijke omgeving in Twente. Een vriendinnetje nam haar mee naar een varkensstal. “Toen ik daar zag hoe we met die dieren omgaan in vergelijking met honden of katten was ik in shock. Vanaf die dag heb ik nooit meer vlees gegeten.” Ongelijkheid zag Sterrin ook op andere plekken en in andere situaties. Dat het jongetje met de hazenlip uit haar klas gepest werd, ging haar aan het hart.

Missie

In het dierenrijk zijn reptielen de buitenbeentjes. Minder aibaar, maar niet minder belangrijk dan publiekslievelingen als de reuzenpanda en de ijsbeer. Als kind keek Sterrin altijd naar The Crocodile Hunter op Animal Planet. Ze vertelt over het aanstekelijke enthousiasme van Steve Irwin: “Of je nu van kro-

kodillen hield of niet, door zijn show vond je ze op zijn minst cool.” Haar droom was om de ‘krokodillenjager’ te ontmoeten in Australië. Maar hij overleed toen ze twaalf was. In zijn hart gestoken door een pijlstaartrog. “Ik was zo verdrietig. Die dag beloofde ik plechtig aan hem én mezelf om zijn levenswerk voort te zetten. Steve leerde me: hoe meer je van iets weet, hoe meer je ervan gaat houden. En waar je van houdt, wil je beschermen. Daarom is het mijn missie om mensen verliefd te laten worden op reptielen.”

Bloed spuiten

Wat maakt reptielen zo fascinerend? “Dat ze zich op zoveel plekken in de wereld op de meest geniale manieren hebben aangepast aan hun leefomgeving”, zegt de ecoloog. “Neem de gehoornde spinnenstaartadder. Deze slang leeft in een gebergte in Iran, in barre omstandigheden. Aan zijn staart heeft hij een aanhangsel, dat

eruit ziet én beweegt als een spin. Daar lokt hij vogels mee. Sorry, maar dat is toch geweldig? Of kijk naar de padhagedis, die bloed uit zijn ogen kan spuiten als waarschuwingsmechanisme.” Het gedrag van reptielen is soms ook herkenbaar. Een mooi voorbeeld zijn de groene leguanen uit Midden- en Zuid-Amerika. De broertjes beschermen hun zusjes met hun leven – letterlijk. “Slangengif is intrigerend. Gevaarlijk, maar ook kansrijk als basis voor medicijnen. Het kan levens redden.”

Ecosysteem

Reptielen zijn onmisbaar in het ecosysteem, vervolgt Sterrin. “Daarom moeten we ze respecteren, waarderen en beschermen. Habitatvernietiging is hun grootste

‘Ons ecosysteem is als een spinnenweb: wij zijn slechts één draadje. Elk draadje, elke diersoort is belangrijk’

bedreiging. Hun leefomgeving wordt steeds kleiner.” Ze is even stil. “De wereld is geen piramide waarin de mens bovenaan staat, als eindproduct van de evolutie. Ons ecosysteem is als een spinnenweb: wij zijn slechts één draadje in het geheel. Elk draadje, elke diersoort is belangrijk.” Dát besef is een

mooie eerste stap naar een betere wereld, iets waar iedereen aan kan bijdragen, meent Sterrin. “Gedraag je als onderdeel van de natuur en heb oog voor je omgeving. Raap die verdwaalde ballon op. Beperk je energieverbruik. We hebben niet een paar mensen nodig die het perfect doen, maar heel veel mensen die allemaal hun best doen.”

Slangentaal leren

Hoe is het eigenlijk als vrouw in een werkveld dat door mannen wordt gedomineerd? “Ik zie het als een voordeel”, zegt de jonge onderzoeker beslist. “Vrouwen zijn vaak iets geduldiger en preciezer. Die tedere, zachtmoedige kant komt goed van pas, bijvoorbeeld bij giftige slangen.” Ze beheerst de slangentaal inmiddels aardig goed. Een taal



Naast reptielengek is Sterrin dol op haar hondje Takkie

die uitgaat van stilte. Nederigheid. Je moet letten op de ademhaling, spierspanning en tonggebruik, weet ze. “Als ik een slang benader, heb ik enkel oog voor dat dier. Ik laat me nooit leiden door adrenaline of mijn ego. Mijn grote voorbeeld is de Britse biologe Jane Goodall, die al zestig jaar strijdt voor de chimpansee. In al haar tederheid en zachtheid heeft zij de wereld op zijn kop gezet. Ze is een levende legende. Op en top vrouw en altijd kalm.”

Giftige beet

Hoe belangrijk die kalmte is, ondervond Sterrin op Bali, bij het maken van een documentaire over de koningscobra, de langste gifslang ter wereld. Eén beet kan veertig volwassenen doden. “Het is de enige slang die een nest bouwt voor de eieren en dat bewaakt. Omdat hun leefomgeving in gevaar is, broeden koningscobra's steeds vaker op plantages. Dat leidt tot conflict. Boeren schieten de moeder dood en steken de eieren in brand.” Ze draaide mee met het lokale rescue team. “Je krijgt dan een belletje: je moet nu komen! Op de scooter raceten we erheen. Maar het had geregend en de steile



“Als ik een slang benader, heb ik enkel oog voor dat dier”



• Sterrin is veel te vinden in de Twentse natuur

helling lag vol bananenbladeren, dus kwamen we ten val. Eenmaal bij het nest, voerde ik de redding uit met speciale handschoenen. En toen zag ik hoe een van de giftanden mijn duim inging. Ik wist: als ik de handschoen uittrek en een druppel bloed zie, ga ik dood.” Vreemd genoeg voelde ze geen spoor van paniek. Ze nam de tijd om te beseffen: misschien ben ik er straks niet meer. Gelukkig had de giftand alleen de handschoen en niet haar huid doorboord.

‘We hebben niet een paar mensen nodig die het perfect doen, maar heel veel mensen die allemaal hun best doen’

Pelgrimstocht

Onlangs kwam een droom van Sterrin uit, toen ze oog in oog kwam te staan met een zeeleguaan op de Galapagoseilanden. “Dit reptiel is uniek, het is de enige hagedis die zijn eten uit zee haalt. Zijn hele lijf is daarop aangepast. Zijn sociale gedrag is geweldig om te observeren. Zeeleguanen communiceren door middel van kopknikken.” De Galapagoseilanden inspireerden ook Charles Darwin, de ‘vader’ van de evolutietheorie, die overigens een bloedhekel aan reptielen had. De zeeleguaan noemde hij ‘walgelijk lelijk’. Voor Sterrin voelde de langgekoesterde reis naar het ‘mekka van biologen’ als een pelgrimstocht. “Bij aankomst dropte ik mijn spullen in het hotel en rende in één keer door naar de plek waar de zeeleguaan voorkomt. Uren heb ik bij de groep gezeten, huilend van geluk. En ik dacht alleen maar: Darwin, waar had je het over?” •

LEDEN AAN HET WOORD

“Bij een interventieactie van de nationale politie verloor ik mijn linkerhand. Dat was een traumatische gebeurtenis. Twee jaar lang deed ik mijn best weer terug te komen in mijn team. Om anderen te ondersteunen in hun eigen herstelproces na een trauma, geef ik lezingen. Want hoe uitzichtloos de situatie ook lijkt, je hebt altijd een keuze. Wat je hebt, is wat je hebt, maar dat betekent niet dat je niks meer kunt.”

“Ik ben altijd op zoek naar uitdagingen. Daarin probeer ik mijn beperking juist níet te ontlopen. De uitdaging zit ’m voor mij vooral in dingen doen, waarvan je vooraf denkt ze niet te kunnen. Zo kwam ik op het idee mee te doen met de SUP 11-City tour: de Elfstedentocht – 200 km – op een supboard. Waar je normaal gesproken aan twee kanten peddelt, deed ik dat door mijn beperking aan één kant. Ik wilde aan deze uitdaging ook een goed doel koppelen. Want hoe mooi is het als je ondanks je eigen problemen oog houdt voor anderen?”

“Ik had kort ervoor kennism gemaakt met stichting Surfivor, een stichting voor mensen die als gevolg van hun geüniformeerde werk een posttraumatische stressstoornis (PTSS) hebben opgelopen. Ik ben geen ervaringsdeskundige op het gebied van PTSS, maar heb wel een trauma ervaren en geleerd daarmee om te gaan. ’s Zomers geeft de stichting therapie aan de hand van surflessen. Dan surf ik soms mee. Ik vind het leuk om de deelnemers te spreken, omdat ik dezelfde achtergrond heb en snap wat ze doormaken. Het mooie van Surfivor is dat de therapie gratis wordt aangeboden om de drempel voor deelname te verlagen.”

“Een andere verzekerde van Nh1816, lid van de coöperatie, heeft veel baat gehad bij stichting Surfivor. Hij wilde graag iets terugdoen en zag mijn actie op de socials. Dat bracht hem op het idee om mijn actie samen met Hoekstra & van Eck Verzekeringen en Nh1816 Verzekeringen te sponsoren. Het was mijn eerste kennismaking met de coöperatieve activiteiten van Nh1816. Zelf ben ik al sinds 2014 lid. Zo werd Nh1816 vorig jaar medesponsor van mijn suptocht en kwam het geld uiteindelijk uit bij stichting Surfivor.”

Meer informatie: surfivor.nl

Tekst: Marianne van de Werken • Fotografie: Ed van de Pol

Rembrandt Joosten
‘Je hebt altijd een keuze’



Kamperen op Forteiland Pampus

Voor een uniek onbewoond eilandgevoel

Kamperen op een onbewoond eiland? Een magische en onvergetelijke ervaring! Op Forteiland Pampus kan het. Hier beleef je op een historische locatie de ultieme vrijheid. Leg je telefoon weg, zet al je zintuigen op scherp en waan je heel even eilandbewoner op deze speciale plek.

Tekst: Natasja Admiraal
Fotografie: Tony Perez

Alleen al de bootreis naar Pampus over het IJmeer is een belevenis. Sommige passagiers hebben dagrugzakjes bij zich, anderen wat grotere tassen met een slaapzak en zwemkleding. Kan niet missen, dat zijn de kampeerders! Op het schootsveld – het onontgonnen deel van Pampus – staan hun comfortabele tentjes al klaar. Historisch gezien is dit deel van het eiland altijd onbebouwd gebleven, zodat in tijden van oorlog de kanonnen vrij konden schieten.

Voor Pampus

Als kampeerder word je bij aankomst welkom geheten door de gastheer of -vrouw en naar je eigen campingplaats begeleid. Het matras is al opgemaakt, wat een luxe! Even installeren en dan meteen het eiland

verkennen. Speciaal voor camping-gasten zijn er een spelletjeskist en een heel eiland om te verkennen. Zin in een frisse duik? Vanaf de steiger spring je zó het IJmeer in. Of doe het gezegde 'voor Pampus liggen' eer aan en plof neer op één van de goedgevulde zitzakken in het gras. Op Pampus kom je vanzelf tot rust. Niets moet, alles mag: vrijheid blijheid in optima forma. Stelletjes genieten van de romantische setting en gezinnen beleven quality time. Voetballende, vliegerende en badmintonnende kinderen sluiten vriendschappen voor het leven. Ouders ontspannen voor de tent met een boek en een Pampus-biertje.

Eilandmaaltijd

Als de avond valt, daalt de stilte neer op Forteiland Pampus. Turend

naar de lichtjes in de verte lijkt de drukke stad ver weg. In het restaurant wacht een heerlijke eilandmaaltijd, bereid met groenten uit de Pampus-moestuin en duurzame lekkernijen. Zo met zijn allen aan tafel komen de verhalen los. Kinderen vuren nieuwsgierige vragen af op de campingbeheerder. Hoe zit het eigenlijk met de veiligheid? Martijn Steinebach, marketeer bij Forteiland Pampus en regelmatig ook campingbeheerder: "Bij aankomst nemen we eerst de huisregels door. We laten zien hoe je vuur blust en waar alle belangrijke telefoonnummers te vinden zijn. Met de portofoon kun je altijd iemand bereiken. Er ligt te allen tijde een boot klaar. En natuurlijk zijn de campingbeheerder en fortwachter er om te helpen als dat nodig is."

's Nachts door het fort

Knus binnen zitten kan in het paviljoen, bij de doe-het-zelf-bar. Spelletjes, een sjoelbak en geluidsbox verhogen de sfeer. "Vorig jaar ontstond er een spontane karaokeavond", vertelt Martijn. Pampus

is ook prachtig wanneer de zon als een feloranje vuurbol ondergaat. Fotocamera's in de aanslag! Eenmaal donker is er ook van alles te beleven: een zaklamptocht bij maanlicht, sterrenkijken met een telescoop of app. Of maak met de gastheer een middernachtelijke wandeling door het pikdonkere fort. Struinend door de ondergrondse gangen komen vierhonderd jaar Hollandse geschiedenis en avontuur tot leven. Ontdek hoe de soldaten hier destijds volledig zelfvoorzienend leefden. En hoe Forteiland Pampus dit pioniersgevoel vandaag de dag voortzet met zijn duurzame, zelfvoorzienende missie.

Terug in de tijd

Gewekt word je op Forteiland Pampus door het geluid van klot-send water en de geur van verse croissantjes. Op de picknicktafel bij de tent staat een heerlijk ontbijt klaar: een thermoskan koffie, verse eitjes en warme broodjes. Leun achterover en luister naar de vogels: hoeveel hoor je er? Aan de horizon is altijd wat te zien. Misschien

Winactie

Logeren op Forteiland Pampus? Doe mee aan de winactie!

Ledenvoordeel

Of bezoek het eiland met ledenvoordeel van Nh1816.



Scan de QR-code voor meer informatie.

€6,-
i.p.v. € xx,-
per persoon

wel een driemaster? Sluit je ogen, denk aan de schilderijen in het Rijksmuseum en ga terug in de tijd: schepen die zwaar beladen met specerijen en andere koopwaar op de Amsterdamse haven afkoersen. Na het ontbijt ligt er nog een heerlijke middag op Pampus in het verschiet. Douchen kan niet, maar wat geeft dat, met het IJmeer als grootste bad? En dan is het toch écht tijd om weer aan boord te gaan. Opgeladen, uitgewaaid en een schat aan herinneringen rijker. ●



➡ Martijn Steinebach met zijn beste vriend en kinderen hebben genoten van hun verblijf op Pampus



➡ Op Pampus kom je vanzelf tot rust. Niets moet, alles mag

Profiteer als Nh1816-verzekerde

Beleef avonturen!

Hoe leuk is het om mooie avonturen te beleven? Dat begrijpen we bij Coöperatie Nh1816 Verzekeringen als geen ander. Daarom hebben we speciaal voor onze verzekerden (leden) een aantal fijne plekjes in Nederland uitgezocht, waar je met voordeel kunt genieten van allerlei moois en leerzaams. Ga je mee?

ALTJD OP HET JUISTE SPOOR IN HET SPOORWEGMUSEUM

Waar: Spoorwegmuseum, Utrecht
Wanneer: t/m 5 januari 2025

Het Spoorwegmuseum is niet zomaar een museum. Het is een fascinerende plek waar je ontdekt hoe de trein de wereld heeft veranderd. Met een levensecht station, een theater, spannende attracties en wisselende tentoonstellingen en evenementen ben je altijd op het juiste spoor!

Groener, duurzamer en 'spoorser'

Het buitenterrein van het museum heeft in de afgelopen periode een complete metamorfose ondergaan. Mede door een financiële bijdrage van Stichting Goede Doelen Nh1816 is de buitenruimte getransformeerd tot een uitdagende, eigentijdse, duurzame en veelzijdige Spoortuin. Het spoorwegthema komt zo helemaal tot zijn recht.

Voor de allerkleinsten is het eindeloos spelen. Blikvangers zijn twee treinkoppen die dienen als speeltoestel en natuurlijk is het populaire kindertreintje terug van weggeweest. Met een nieuwe route! De omgeving is door de aanpassingen veel groener geworden en biedt en fijne schaduwplekken met picknickbanken.



€6,-
i.p.v. € 19,50
per persoon



BELEEF DE ZOOMERAVONDEN IN ARTIS

Waar: ARTIS, Amsterdam

Wanneer: juli t/m augustus 2024, boeken v.a. 1 juni

Dieren, planten en microben hebben (vaak onzichtbare) superkrachten! Kom deze ervaren tijdens de Zoomeravonden in ARTIS. Geniet met een mooie korting op de zaterdagen in juli en augustus, heerlijk in het gras, tussen de dieren. Beleef tot zonsondergang optredens van bekende artiesten, opkomende muzikanten en leuke workshops voor kinderen. Voel, hoor, zie, ruik, proef, zing en dans mee met alles wat leeft op de Zoomeravonden. Op naar ARTIS!

€6,-
per persoon

REDDERS OP ZEE

Waar: Nationaal Reddingmuseum Dorus Rijkers, Den Helder
Wanneer: t/m december 2024

Het Nationaal Reddingmuseum, de KNRM en Nh1816 gaan hand in hand. Wat ons bindt: risico's vermijden en schade beperken. Kom de verhalen van het Nederlandse reddingwezen zelf beleven!

De tentoonstelling 'Redders op Zee' neemt je in een uitrukkende reddingsboot mee over woeste zeeën naar gestrande schepen. Hedendaagse en voormalige redders vertellen vanuit de KNRM-stations Den Helder, Den Oever en Texel over de vrijwillige inzet voor hun medemens. Een bijzondere interactieve ervaring voor jong en oud!

€5,-
i.p.v. € 11,-
per persoon



FLUISTEREND VAREN

Waar: Groninger Landschap

Wanneer: 31 augustus of 7 september 2024

Vaar mee door de mooiste natuurgebieden in het hoge noorden van ons land. Het Groninger Landschap organiseert mooie tochten met de fluisterboot 'de Raidomp' door het Hunzedal. Vaar mee in augustus of september. Zorg dat je er op bij bent, de boot heeft plaats voor 20 gasten.

GRATIS
Nh1816-
EXCURSIES

Vaarexcursie Hunzedal, vol=vol

Zaterdag 31 augustus om 13.00 uur en 15.00 uur
Zaterdag 7 september om 13.00 uur en 15.00 uur



€6,-

i.p.v. € 22,-
per persoon

NEDERLANDS OPENLUCHTMUSEUM

Waar: Nederlands Openluchtmuseum, Arnhem • Wanneer: t/m september 2024

Geschiedenis kun je van veel kanten bekijken. Die veelzijdigheid zie je terug in het Nederlands Openluchtmuseum. Hier vind je gebouwen, voorwerpen en verhalen van wel tweehonderd jaar oud. Maar ook herinneringen aan je eigen jeugd. Je staat stil bij de grote gebeurtenissen uit onze geschiedenis. En bij de 'kleine' momenten uit het dagelijks leven. Wandel langs en door échte, verplaatste huizen, boerderijen en werkplaatsen uit de historie. Maak kennis met verhalen, tradities, voorwerpen, planten en mensen van toen én nu. Zie ambachtslieden aan het werk, van molenaar of smid, tot drukker en conducteur. En leer zelf hun ambacht tijdens een workshop. Zo word je zelf onderdeel van de geschiedenis: je stapt er letterlijk middenin.

Met een bijdrage van Stichting Goede Doelen Nh1816, ondergaat het Kindererf in het Openluchtmuseum een geweldige transformatie. Vanuit het perspectief van de oorspronkelijke bewoners van de boerderij en andere voorbeelden uit het verleden leer je de kunst en uitdaging van duurzaam leven, vroeger en nu. Maar het gaat ook over het perspectief van de boer van nu, van de klimaatwetenschapper en van kinderen en hun eigen familie. Een nieuw verhaal, maar in de sfeervolle, gezellige omgeving die het Kindererf altijd al was. Dé plek voor verwonderen, denken en doen! Vanaf de zomer 2024 opent het vernieuwde Kindererf.



€6,-

i.p.v. € 17,50
per persoon

NEMO SCIENCE MUSEUM

Waar: NEMO Science Museum, Amsterdam
Wanneer: juni t/m september 2024

Je merkt het misschien niet, maar je gebruikt elke dag heel veel technologie. In de nieuwe familietoonstelling Technium ervaar je hoe we technologie gebruiken om onze leefomgeving leuker, veiliger en duurzamer te maken, en taken makkelijker en sneller uit te voeren. Programmeer bijvoorbeeld een schoonmaakrobot, ontdek wat er nodig is bij het maken van een t-shirt en breng een stad tot leven door de juiste energiebronnen in te zetten. Technium is vanaf 5 juli te bezoeken in NEMO Science Museum.

BRUNTINGERHOF MET HUISGEMAAKTE APPELTAART

Waar: Drents Landschap
Wanneer: juni t/m september 2024

In het hart van Orvelte, aan de Brink, staat de eeuwenoude boerderij De Bruntingerhof. Hier is het Bezoekerscentrum Orvelte gevestigd. Ontdek hoe de Drentse boeren leefden rond 1900. Praat nog even na met huisgemaakte appeltaart in de dichtbij gelegen horeca op vertoon van je ledenvoordeel in de VerzekeringApp.

GRATIS
HUISGEMAAKTE
APPELTAART



© Sake Elzinga



€6,-

i.p.v. € 19,75
per persoon

MUSEUM BROEKERVEILING

Waar: Museum BroekerVeiling, Broek op Langedijk
Wanneer: t/m 29 september 2024

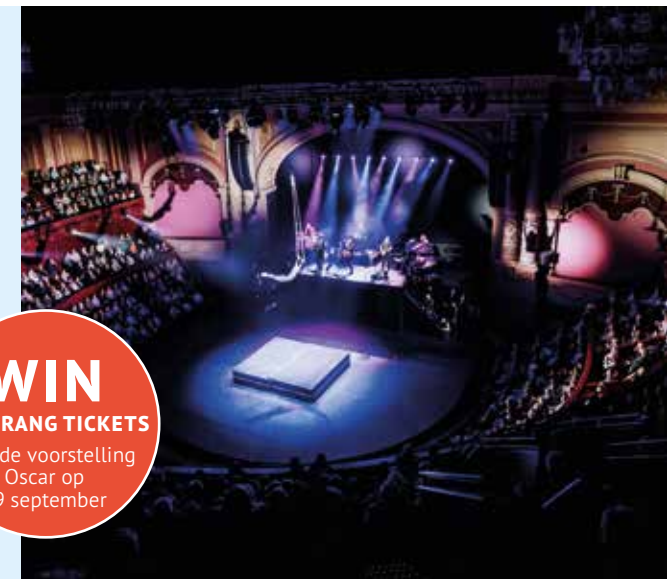
In Broek op Langedijk vind je de oudste groentedoorvaarveiling ter wereld, in het Museum BroekerVeiling. Hier begon in 1887 het veilen bij afslag. Bijzonder: deze manier van veilen wordt nu bij alle grote veilingen toegepast. Duik in de geschiedenis en beleef bij binnen- en buitenmuseum BroekerVeiling hoe een groenteveiling ruim een eeuw geleden verliep. Speciaal voor scholklussen is er het (reizend) PROEFLAB; een educatief programma over de thema's voeding, groenten, grond, duurzaamheid, moestuin en water, mede mogelijk gemaakt door Stichting Goede Doelen Nh1816.

KONINKLIJK THEATER CARRÉ

Waar: Carré, Amsterdam
Wanneer: 18 t/m 29 september 2024
Winactie voor 29 september 2024 - 15.00 uur

De succesproductie OSCAR keert dit jaar terug naar Koninklijk Theater Carré! Scapino maakte de voorstelling in 2022 in opdracht van Carré als eerbetoen aan zijn 135-jarig bestaan. Met het voltallig dansersensemble van Scapino, acht circusartiesten van Codarts Circus, Blaudzun en zijn vijf koppige band smelten in OSCAR vele disciplines samen. Een prachtige hommage aan Oscar Carré, de grondlegger van het imponerende theater aan de Amstel.

WIN
2X 1E RANG TICKETS
voor de voorstelling
Oscar op
29 september



LANDSCHAP NOORD-HOLLAND

Waar: Landschap Noord-Holland
Wanneer: t/m december 2024

Laat je verrassen door de natuur van Noord-Holland. In meer dan 100 natuurgebieden kun je heerlijk tot rust komen en bijzondere planten en dieren zien. Je kunt er wandelen, fietsen en varen; op eigen gelegenheid of samen met een natuurgids. Als lid van Nh1816 profiteer je van 40% korting op één van de groeps-excursies van Landschap Noord-Holland. Tijdens een excursie kom je op verrassende plekken en leer je meer over de veelzijdige natuur. Dat wordt genieten!

40%
KORTING
op activiteiten



Profiteren van deze en andere ledenvoordelen, zoals korting op preventiemiddelen?
Scan de QR-code of ga naar www.nh1816.nl/ledenvoordeel

Fleur Raateland

‘Ik wil Nederland veroveren’

Ze is jong, talentvol en razend ambitieus. Zangeres Fleur Raateland (24) is vastbesloten Nederland te veroveren. Tijdens een high tea vertelt ze over haar deelname aan The Voice of Holland, haar muzikale helden en haar duet met Stef Bos ter ere van het 200-jarig bestaan van de Koninklijke Nederlandse Redding Maatschappij (KNRM).

Tekst: Natasja Admiraal • Fotografie: Floris Scheplitz



⬆ V.l.n.r. Fleur Raateland, Dimitri Gerritsma, René van Gils en Tamara van den Berg

Optreden doet Fleur Raateland al van jongs af aan. Op veertienjarige leeftijd ontdekte ze Crazy Planos in Scheveningen, waar ze als jongste pianist ooit plaatsnam

achter de bekende rode piano. Inmiddels heeft ze door het hele land opgetreden, van intieme bruiloften tot grote podia als Bevrijdingspop Haarlem en een

uitverkocht Ziggo Dome. Ook op deze zonnige lentemiddag heeft ze haar keyboard meegenomen in de achterbak. Maar eerst gaan we genieten van een heerlijke high tea, die klaarstaat in de buitenkeuken van Nh1816.

Tussen de bloembollen

Fleur laat haar blik over de tafel vol zoete en hartige gerechten glijden. “Ik ben een zoetekauw”, bekent ze, terwijl ze uit de etagère een cupcake met roze glazuur pakt. “In mijn vrije tijd bak ik zelf ook graag.” Ze neemt een hap en knikt goedkeurend: “Oh, dit is echt heel lekker.” De zangeres vertelt dat ze uit een familie van muziekliefhebbers komt, alhoewel ze de enige is die er haar beroep van maakte. “Thuis draaiden we veel ABBA en Laura Pausini. Zingen en optreden vond ik geweldig. Ik ben opgegroeid in Anna Paulowna. Mijn vader werkt in »

‘Mijn ultieme droom is tot op hoge leeftijd muziek maken en Nederland veroveren’



de bloembollen, we woonden vroeger naast het bedrijf. Op vrijdagmiddag ging ik er vaak nog even langs om te zingen.” Die kleine informele optredens smaakten naar meer. Fleur verruilde de bloembollenvelden voor het conservatorium in Haarlem. Nu ze is afgestudeerd, is ze vastberaden om de volgende stappen in haar carrière te zetten.

Platencontract

Bij het grote publiek werd ze bekend door haar deelname aan The Voice of Holland in 2019. Coach Anouk was onder de indruk en begeleidde haar tot bijna de liveshows. “Anouk is een geweldige zangeres en ook een tof mens”, vindt Fleur. “Ze is streng, ze zegt waar het op staat. Zo leerde ze me dat het écht om de muziek gaat. De rest is bijzaak.” Toen haar The Voice-avontuur eindigde, dacht Fleur even dat haar carrière ook over was. Maar we kennen allemaal het spreekwoord: als de ene deur dichtgaat, gaat er een andere deur open. Eind 2020 tekende ze een platencontract bij Cloud 9 Music. Nu is ze fulltime muzikant: in het weekend treedt ze

op, doordeweeks schrijft ze eigen liedjes. De single ‘Verder Gaan’ schreef ze op een zaterdagavond. “Ik had niets te doen, zat thuis en voelde me best ellendig. Toen ben ik achter de piano gekropen. Daarna hebben we er meteen een productie van gemaakt.”

Duet met Stef Bos

Fleur snoept een framboosje en vertelt over ‘Wat Als De Storm Komt’, haar duet met Stef Bos. “De KNRM wilde graag een jubileumlied, ter ere van het 200-jarig bestaan. Daarvoor kwamen ze bij Stef Bos uit. Hij wilde het lied graag met een jong talent maken. En daar werd ik dus voor benaderd.” Opgegroeid aan de kust was Fleur zich al vroeg bewust van de belangrijke functie, die de Koninklijke Nederlandse Redding Maatschappij vervult, temeer omdat haar oom kapitein is op grote zeeschepen. “Ik vond het een supergrote eer, dat je als artiest een nummer mag maken als eerbetoon aan al die redders, die met gevaar voor eigen leven de zee op gaan. Daarbij is Stef Bos een levende legende! Hij is even oud als

mijn vader, en zo voelde onze band ook. Hij gunde me veel en wilde me dingen leren. Ik ben heel gretig, ik wil graag veel en snel. Soms heb ik ook totaal geen geduld. Stef zei: Fleur, onthoud dit: je moet in je carrière nooit concessies doen. Doe de dingen gewoon op je eigen manier, dan komen die kansen vanzelf.”

Eigen sound

Voor de release van *Wat Als De Storm Komt* toerde Fleur in januari samen met Stef Bos langs verschillende KNRM-reddingstations. Door samenwerking met dit soort muzikale grootheden heeft de jonge zangeres inmiddels een flinke rugzak aan ervaring. Wordt het binnenkort dan tijd voor een eerste album? Fleur neemt een slok van haar thee en weegt haar antwoord zorgvuldig. “Ik ben nu veel in de studio en begin steeds meer mijn eigen sound te ontwikkelen. Toch voelt het logischer om eerst mijn beste songs te bundelen op een EP – een klein album met vijf à zes liedjes. Over één of twee jaar hoop ik dan met een eigen album te komen, vol Nederlandstalige popliedjes.”

Keihard meezingen

Inspiratie haalt Fleur vooral uit haar eigen leven. Ze wil muziek schrijven, die mensen raakt, liedjes die herkenbare emoties oproepen en daarmee iets voor anderen kunnen betekenen, in voor- en tegenspoed. De zelfgeschreven powerballad ‘Niet Breken’ staat symbool voor de nieuwe weg die ze is ingeslagen. “Ik wilde een nummer maken, waarbij ik mezelf eraan herinner: het gaat even niet, maar ik wil niet breken. Als je dit nummer aanzet op je oortjes, speaker of boxen in de auto moet je gewoon keihard meezingen, omdat je dan het gevoel krijgt dat je de hele wereld aan kunt.” Zelf kent Fleur dit gevoel maar al te goed. Ze luisterde vroe-



Na de high tea zingt Fleur een aantal verzoeknummers terwijl ze zichzelf begeleidt op haar keyboard

‘Mijn ultieme droom is tot op hoge leeftijd muziek maken. En wie weet... meedoen aan het Eurovisie Songfestival’

ger veel naar Beyoncé. Als ze iets spannends moest doen, zette ze het nummer ‘Survivor’ van Destiny’s Child op. “Dan zong ik heel hard mee en voelde ik die boodschap.” Dat de thema’s die ze in haar eigen muziek aansnijdt leeftijdsgenoten raken, doet Fleur veel. Ze vertelt dat TikTok-gebruikers de muziek van Niet Breken onder een eigen video kunnen zetten. Inmiddels hebben honderden meisjes een video gedeeld, waarin ze het nummer vol overgave playbacken.

Songfestival

Als de high tea ten einde loopt, tovert Fleur haar keyboard tevoorschijn. “Verzoeknummers?” Zonder het antwoord af te wachten, zet ze Billy Joels klassieker ‘Piano Man’ in. Terwijl de lentezon het terras verwarmt, zingen haar tafelenoten

mee. Fleur leerde al jong piano-spelen, zodat ze zichzelf kan begeleiden. “Daardoor ben ik zelfvoorzienend en kan ik het meeste uit mezelf halen.” Vooruitkijkend: wat zijn haar ambities? “Allereerst veel optreden met mijn eigen muziek. Hopelijk opnieuw in de Ziggo Dome of met een theatertour. Mijn ultieme droom is tot op hoge leeftijd muziek maken, en Nederland veroveren. Misschien wel de beste artiest van het land worden. En wie weet... meedoen aan het Eurovisie Songfestival, met een Engelstalig nummer. Als dat ooit op mijn pad komt, grijp ik dat met beide handen aan.” Fleur speelt een paar slotakkoorden en besluit: “Maar wel pas op het moment dat ik daar klaar voor ben.” ●



In de buitenkeuken van Nh1816 staat een heerlijke high tea klaar



• Na een brand zorgt Polygon ervoor dat eigendommen uit de inboedel zorgvuldig worden ingepakt en opgeslagen

NH1816

Schadehersteller Polygon na brand

‘We treffen mensen op hun kwetsbaarst’

Als een woning wordt getroffen door brand, gaan niet alleen het pand en persoonlijke bezittingen in vlammen op, ook de gemoedsrust van de bewoners wordt geraakt. Een nachtmerrie, die helaas regelmatig werkelijkheid is. Medewerkers van Nh1816 Verzekeringen en Polygon weten dat. Als verzekeraar en specialist in schadeherstel na een brand en ook waterschade hebben zij dagelijks te maken met de impact ervan.

Tekst: Marieke Peeters • Fotografie:

“Voor ons mag brandschade misschien dagelijkse kost zijn, voor bewoners is het dat zeker niet”, zegt Polygondirecteur Marlies van der Meulen-Sahni. “Wij treffen de mensen vaak op hun kwetsbaarst. Hun woning ligt totaal overhoop. Soms staan ze zelfs op straat, letterlijk en figuurlijk. Integriteit, snel handelen, maar zeker ook een luisterend oor bieden, hebben op zo’n moment onze allerhoogste prioriteit.”

Fullservice partner

Polygon kan bouwen op jarenlange ervaring. Het bedrijf is al sinds de jaren vijftig van de vorige eeuw actief. Het begon als expert op het gebied van waterschadeherstel en tijdelijke klimaatoplossingen, zoals vocht- en temperatuurbeheersing. Later kwam daar het opsporen van lekkages bij en tot slot ook brandschadeherstel. Een fullservice partner dus. Niet voor niks werkt Nh1816 al jarenlang naar volle tevredenheid met Polygon samen. “En dat is geheel wederzijds”, aldus Marlies. “Nh1816 hecht net als wij grote waarde aan persoonlijk contact en een excellente dienstverlening. En verzekeren waarderen dat. Nh1816 is niet voor niets al meer dan vijftien keer uitgeroepen tot beste particuliere schadeverzekeraar van Nederland.”

Eigen trainingscentrum

Een van de manieren, waarop Polygon zijn service optimaal houdt, is door het intern opleiden van nieuwe medewerkers. In het eigen trainingscentrum ondervinden collega’s aan den lijve wat ze zoal kunnen aantreffen bij gedupeerde klanten. “We bootsen er situaties na waarmee we ook op een echte werkdag te maken krijgen”, legt regiomanager Florus van der Wal uit. “Medewerkers leren er vervuilde inboedel reinigen en dingen inpakken en tijdelijk opslaan op een van

onze locaties. Het is een realistische, intensieve opleiding, die eraan bijdraagt dat we direct heel gericht in actie kunnen komen in een situatie waarin de minuten tellen.”

Geruststellen

Behalve praktisch handelen leren Polygonmedewerkers vooral ook goed te luisteren en er te zijn voor de bewoners. “Elke schade heeft zijn vaste regio- of projectmanager, die het traject van A tot Z begeleidt”, vertelt Florus. “Bij een brand lopen de emoties hoog op. Ga maar na: mensen zien alles wat zij hebben opgebouwd in rook opgaan. Daarom vinden wij het zo ontzettend belangrijk om er samen met Nh1816 en de verzekeringsadviseur écht te zijn, om de mensen op te vangen en gerust te stellen. Hoe uitzichtloos de situatie op dat moment misschien ook lijkt, we willen altijd het vertrouwen geven dat het uiteindelijk goed komt.”

3D reality-opnames

Polygon houdt nieuwe inzichten en technieken nauwlettend in de gaten. Neem bijvoorbeeld 3D reality-opnames voor het vastleggen van schades. “In twee uur maken we daarmee een woonhuisschade compleet inzichtelijk”, zegt Florus.



“Integriteit, snel handelen, maar zeker ook een luisterend oor bieden, hebben na een brand onze allerhoogste prioriteit”

Marlies

“Zo kunnen verzekeraars via hun computer door het gehele huis ‘lopen’ en de schade waarnemen via een 3D-scan. Dat scheelt niet alleen veel kostbare reistijd, het spaart ook de nodige kilometers uit. En dat draagt dan weer bij aan verkleining van onze ecologische voetafdruk.”

Verlagen CO₂-uitstoot

Polygon liet die voetafdruk al in 2017 in kaart brengen. “We waren >>



• 3D reality-opnames maken in twee uur een woonhuisschade compleet inzichtelijk



Medewerkers van Polygon reinigen de geredde inboedel na een brand

behoorlijke pioniers op dat gebied”, vertelt Marlies. “We vinden duurzaamheid een belangrijke ontwikkeling, waarin wij als organisatie het voortouw moeten nemen. En dan hebben we het niet alleen over het



“Watersensoren zijn een uitkomst! Ze detecteren waterlekken en vocht in huis en kunnen zo grotere schade voorkomen”

Florus

verlagen van de CO₂-uitstoot van onze eigen bedrijfsvoering, maar ook over de uitstoot die vrijkomt als we klanten helpen. We schrokken destijds zo van de cijfers die kwamen bovendrijven, dat we direct actie hebben ondernomen. We wilden niet wachten totdat maatregelen wettelijk zouden worden opgelegd, maar zijn direct de dialoog gestart met belangrijke stakeholders in de branche. Door onze handen ineen te slaan, kunnen we een heleboel bereiken.”

Energiezuinig drogen

Een van de verduurzamingsmaatregelen die Polygon heeft genomen, is het verlagen van het aantal gereden kilometers door de eerder genoemde 3D-opnames én door zoveel mogelijk combineren te plannen via carpoolen. Verder vermindert het bedrijf de uitstoot van afval door te recyclen en kan het energieverbruik bij sommige schadegevallen zelfs tot 90 procent worden vermindert, wanneer wordt gedroogd met luchtbehandeling in

plaats van reguliere drogers. “Mooie cijfers waar we ontzettend trots op zijn”, aldus Florus. “Met name op dat laatste is veel winst te behalen. Want waar het aantal woningbranden de laatste jaren sterk is gedaald, mede door een verhoogd bewustzijn en het verplicht maken van rookmelders, zien we juist een forse stijging van het aantal waterschades. Dat heeft alles te maken met klimaatverandering. Er is ons dus veel aan gelegen om ook het energieverbruik bij die schades te beperken.”

Handige tips

Natuurlijk blijft voorkomen beter dan genezen – of in het geval van Polygon: herstellen. En dus vragen we Florus ook naar een aantal handige, preventieve tips. “Een groot deel van de woningbranden ontstaat nog altijd door onoplettendheid. Onze adviezen: haal opladers van telefoons, elektrische fietsen en scooters na gebruik uit het stopcontact, zet de frituurpan uit en check of je het gas hebt uitgezet als je klaar bent met koken. En nu we vaker te maken hebben met hevige regenval en overstromingen zijn watersensoren een uitkomst! Ze detecteren waterlekken en vocht in huis en kunnen zo grotere schade voorkomen.”

Schade? Schakel een professional in

Een andere tip die Marlies en Florus geven, is om in het geval van schade altijd een professional in de arm te nemen. “Na een brand kun je natuurlijk zelf aan de slag gaan met poetsen en schilderen. Op het eerste oog lijkt alles dan prima opgelost te zijn. Maar wacht maar tot het zonnetje erop komt te staan, dan speelt die brandgeur negen van de tien keer toch weer op. Vaak ben je uiteindelijk nog duurder uit dan wanneer je direct een professional had ingeschakeld.” ●

ZONDER ZORGEN OP AVONTUUR DOOR EUROPA



BIJ RUITSCHADE HELPEN WIJ U WEER SNEL OP WEG

Er kan altijd een barstje komen in je avontuur... Maar onze vakmensen staan paraat. In meer dan 50 vestigingen door heel Nederland. Maar ook in 18 andere Europese landen zetten we graag een stapje extra voor u. En helpen u dan weer snel op weg.

123RUIT.NL
Gewoon goed!

Wij zijn aangesloten bij:



klantenvertellen
★★★★★
8376
beoordelingen



A KNRM rescue boat is shown in the middle of a rough sea, with white foam from the waves crashing around it. In the background, a lighthouse with a green and white striped tower stands on a rocky outcrop. The sky is dark and overcast.

NH1816 FELICITEERT KNRM MET 200 JAAR REDDERS OP ZEE!

Sinds 2008 is Nh1816 maatschappelijk partner van de KNRM via de Stichting Goede Doelen met als hoogtepunt het in de vaart brengen van de Nh1816 reddingboot in 2014.

Elk jaar kan de KNRM rekenen op onze steun. Of het nu gaat om de ontwikkeling van een nieuwe kleine reddingbootklasse of de verbouwing van een van de reddingstations. Wij zijn ontzettend trots op de vele vrijwilligers die op het water hun levens riskeren voor dat van een ander. En dat al 200 jaar!

Meer weten over het
werk van de KNRM?
Luister de podcast





Zekerheid voor de toekomst

De pensioenzaken voor jezelf en je medewerkers goed regelen? Dan ben je bij ons aan het juiste adres!

Wil je meer weten?

- 🌐 www.npcpensioenservice.nl
- ✉ info@npcpensioenservice.nl
- ☎ 0183 44 14 36 / 0162 57 16 40

PULLEN & PARTNERS
FINANCIËEL ADVISEURS

RegioBank
Zelfstandig Adviseur

HYPOTHEKEN & FINANCIËLE PLANNING



Martijn Koremans



Marc Pullen

**De doorlopende
reisverzekering
voor grote én
kleine avonturen**

